

Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

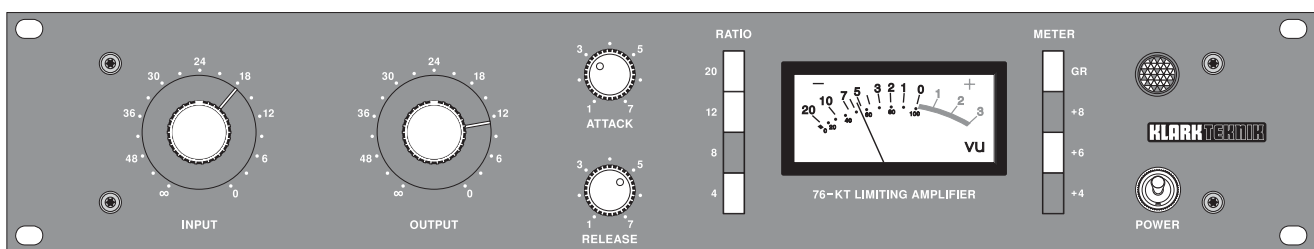
PT

IT

NL

SE

PL



76-KT

Classic FET-Style Compressor with Class-A Line Level Amplifier and Midas Transformers

EN

EN Important Safety Instructions



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock.

Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.



Caution

To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.



Caution

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.



Caution

These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid

injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product

should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind. Batteries must be disposed of at a battery collection point.

21. This apparatus may be used in tropical and moderate climates up to 45°C.

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

ES Instrucciones de seguridad



Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.



Atención

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.



Atención

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.



Atención

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.

9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar

daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



17. Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país.

En lugar de ello deberá llevarlo al punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a conservar

los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

18. No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

19. No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

20. Tenga presentes todas las advertencias relativas al reciclaje y correcta eliminación de las pilas. Las pilas deben ser siempre eliminadas en un punto limpio y nunca con el resto de la basura orgánica.

21. Puede usar este aparato en lugares con climas tropicales y moderados que soporten temperaturas de hasta 45°C.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

EN

ES

PL Ważne informacje o bezpieczeństwie



Uwaga

Terminale oznaczone symbolem przenoszą wystarczająco wysokie napięcie elektryczne, aby stworzyć ryzyko porażenia prądem. Używaj wyłącznie wysokiej jakości fabrycznie przygotowanych kabli z zainstalowanymi wtyczkami ¼" TS. Wszystkie inne instalacje lub modyfikacje powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel techniczny.



Ten symbol informuje o ważnych wskazówkach dotyczących obsługi i konserwacji urządzenia w dołączonej dokumentacji. Proszę przeczytać stosowne informacje w instrukcji obsługi.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem zabrania się zdejmowania obudowy lub tylnej ścianki urządzenia. Elementy znajdujące się we wnętrzu urządzenia nie mogą być naprawiane przez użytkownika. Naprawy mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem lub zapalenia się urządzenia nie wolno wystawiać go na działanie deszczu i wilgotności oraz dopuszczać do tego, aby do wnętrza dostała się woda lub inna ciecz. Nie należy stawiać na urządzeniu napełnionych cieżką przedmiotów takich jak np. wazony lub szklanki.



Uwaga

Prace serwisowe mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel. W celu uniknięcia zagrożenia porażenia prądem nie należy wykonywać żadnych manipulacji, które nie są opisane w instrukcji obsługi. Naprawy wykonywane mogą być jedynie przez wykwalifikowany personel techniczny.

1. Proszę przeczytać poniższe wskazówki.
 2. Proszę przechowywać niniejszą instrukcję.
 3. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych.
 4. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi.
 5. Urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.
 6. Urządzenie można czyścić wyłącznie suchą szmatką.
 7. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych.
- W czasie podłączania urządzenia należy przestrzegać zaleceń producenta.

8. Nie stawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich, jak grzejniki, piece lub urządzenia produkujące ciepło (np. wzmacniacze).

9. W żadnym wypadku nie należy usuwać zabezpieczeń z wtyczek dwubiegunowych oraz wtyczek z uziemieniem. Wtyczka dwubiegunowa posiada dwa wtyki kontaktowe o różnej szerokości. Wtyczka z uziemieniem ma dwa wtyki kontaktowe i trzeci wtyk uziemienia. Szerszy wtyk kontaktowy lub dodatkowy wtyk uziemienia służą do zapewnienia bezpieczeństwa użytkowników. Jeśli format wtyczki urządzenia nie odpowiada standardowi gniazdka, proszę zwrócić się do elektryka z prośbą o wymienienie gniazda.

10. Kabel sieciowy należy ułożyć tak, aby nie był narażony na deptanie i działanie ostrych krawędzi, co mogłoby doprowadzić do jego uszkodzenia. Szczególną uwagę zwrócić należy na odpowiednią ochronę miejsc w pobliżu wtyczek i przedłużaczy oraz miejsce, w którym kabel sieciowy przymocowany jest do urządzenia.

11. Urządzenie musi być zawsze podłączone do sieci sprawnym przewodem z uziemieniem.

12. Jeżeli wtyk sieciowy lub gniazdo sieciowe w urządzeniu pełni funkcję wyłącznika, to muszą one być zawsze łatwo dostępne.

13. Używać wyłącznie sprzętu dodatkowego i akcesoriów zgodnie z zaleceniami producenta.



14. Używać jedynie zalecanych przez producenta lub znajdujących się w zestawie wózków, stojaków, statywów, uchwytów i stołów. W przypadku

posługiwania się wózkiem należy zachować szczególną ostrożność w trakcie przewożenia zestawu, aby uniknąć niebezpieczeństwa potknięcia się i zranienia.

15. W trakcie burzy oraz na czas dłuższego nieużywania urządzenia należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego.

16. Wykonywanie wszelkich napraw należy zlecać jedynie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu. Przeprowadzenie przeglądu technicznego staje się konieczne, jeśli urządzenie zostało uszkodzone w jakikolwiek sposób (dotyczy to także kabla sieciowego lub wtyczki), jeśli do wnętrza urządzenia dostały się przedmioty lub ciecz, jeśli urządzenie wystawione było na działanie deszczu lub wilgoci, jeśli urządzenie nie funkcjonuje poprawnie oraz kiedy spadło na podłogę.



17. Prawidłowa utylizacja produktu: Ten symbol wskazuje, że tego produktu nie należy wyrzucać razem ze zwykłymi odpadami domowymi, tylko zgodnie z dyrektywą w sprawie zużytego sprzętu

elektrycznego i elektronicznego (WEEE) (2012/19/EU) oraz przepisami krajowymi. Niniejszy produkt należy przekazać do autoryzowanego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może wywołać szkodliwe działanie na środowisko naturalnej i

zdrowie człowieka z powodu potencjalnych substancji niebezpiecznych zaliczanych jako zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Jednocześnie, Twój wkład w prawidłową utylizację niniejszego produktu przyczynia się do oszczędnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szczegółowych informacji o miejscach, w których można oddawać zużyty sprzęt do recyklingu, udzielają urzędy miejskie, przedsiębiorstwa utylizacji odpadów lub najbliższy zakład utylizacji odpadów.

18. Nie instaluj w ograniczonej przestrzeni, takiej jak półka na książki lub podobny zestaw.

19. Nie stawiaj na urządzeniu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

20. Należy pamiętać o środowiskowych aspektach utylizacji baterii. Baterie należy utylizować w punkcie zbiórki baterii.

21. To urządzenie może być używane w klimacie tropikalnym i umiarkowanym do 45 °C.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem musictribe.com/warranty.

76-KT Hook-up

EN Step 1: Hook-Up

ES Paso 1: Conexión

FR Etape 1 : Connexions

DE Schritt 1: Verkabelung

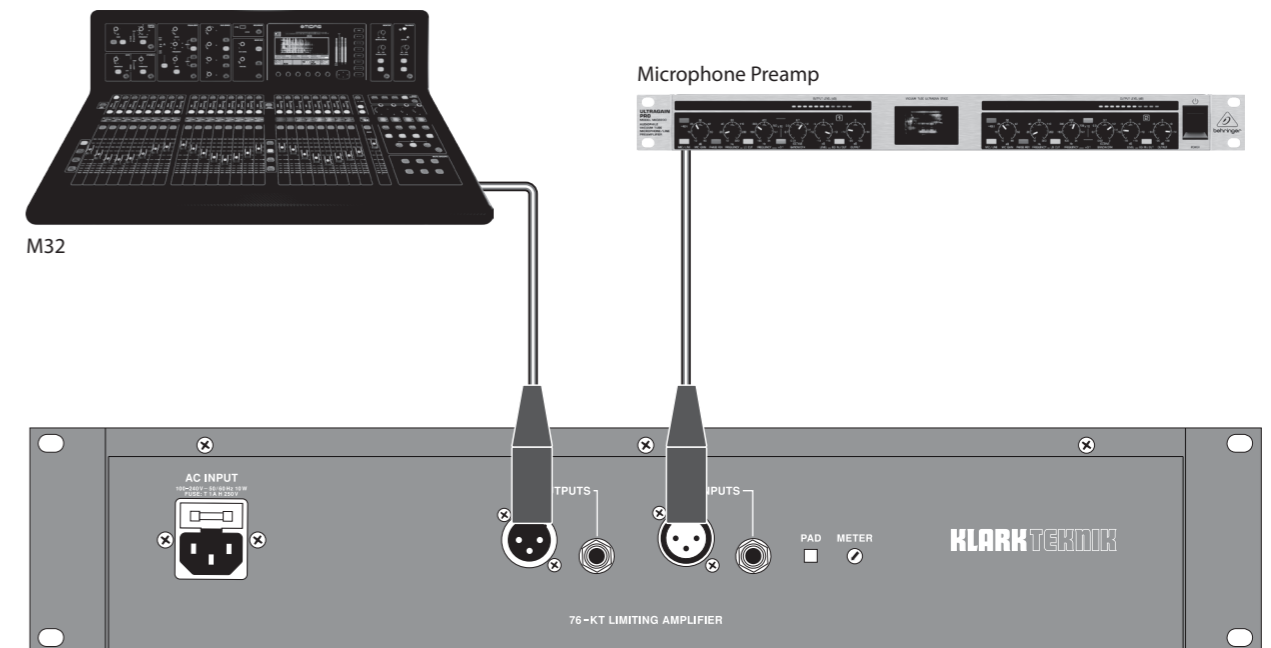
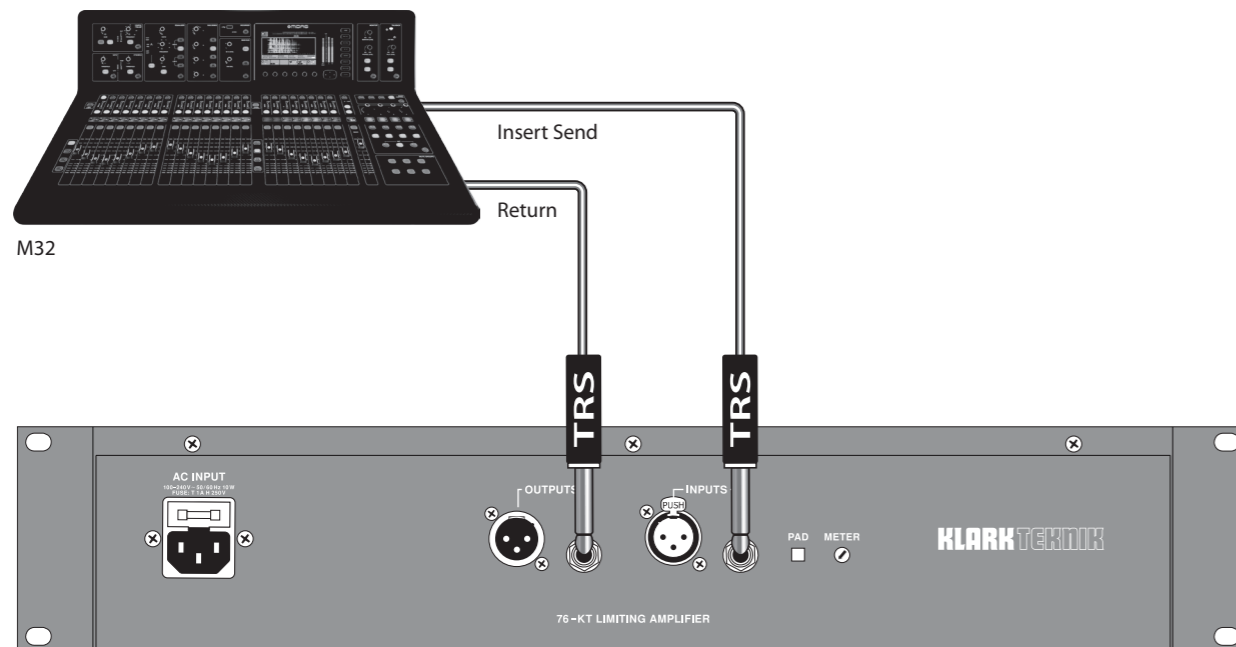
PT Passo 1: Conexões

IT Passo 1: Allacciare

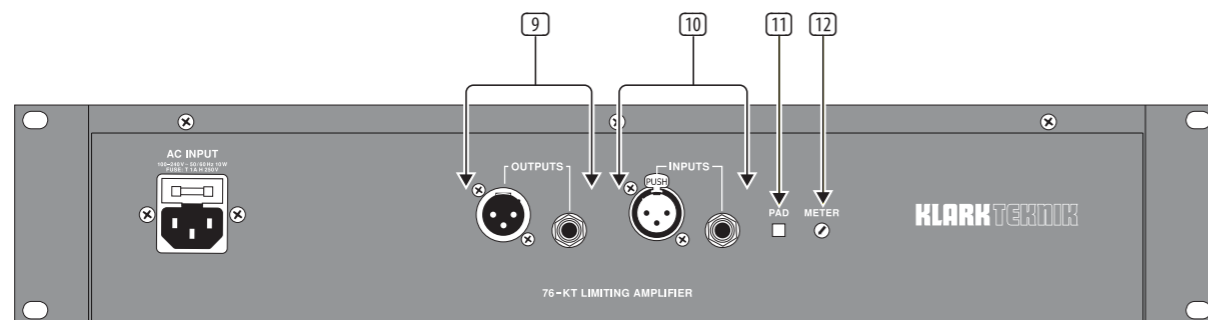
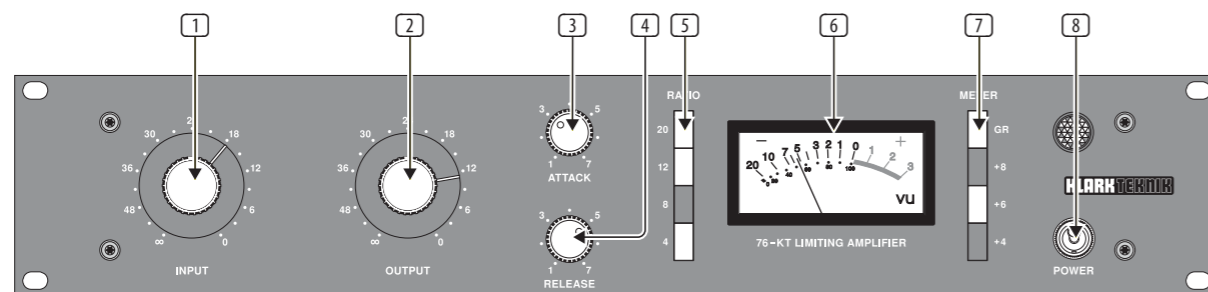
NL Stap 1: Aansluiten

SE Steg 1: Anslutning

PL Krok 1: Podłączeni



76-KT Controls



EN Step 2: Controls

- 1 Adjust the INPUT knob to simultaneously set the signal level entering the unit and also set the compressor threshold. Turning the knob clockwise will result in more compression.
- 2 The OUTPUT knob sets the overall level sent from the unit.
- 3 Use the ATTACK knob to adjust the amount of time it takes for the compressor to respond to audio that exceeds the threshold. The response time is slow when set fully counterclockwise and faster as it is turned clockwise.
- 4 The RELEASE knob adjusts how long the compressor remains engaged after the incoming audio falls below the threshold. The response time is slow when set fully counterclockwise and faster as it is turned clockwise.
- 5 The RATIO buttons determine the amount of gain reduction. The lowest setting of 4:1 results in fairly mild compression, while 8:1 yields heavier compression. The 12:1 and 20:1 settings act as a limiter instead of a compressor. Higher settings also increase the threshold automatically. An extreme effect can be achieved by pressing all 4 RATIO buttons in simultaneously.
- 6 The VU METER displays either the amount of gain reduction or the output level, depending on which operation is selected.
- 7 The METER BUTTONS select whether the VU meter displays the amount of gain reduction (GR) or displays the output level. A meter reading of 0 corresponds to an output level of +4, +6 or +8 dBm, depending which button is engaged.
- 8 The POWER switch turns the unit on and off.
- 9 OUTPUTS are available as balanced 1/4" and XLR connectors.
- 10 INPUTS are available as balanced 1/4" and locking XLR connectors.
- 11 Engage the PAD switch to reduce the input sensitivity by 20 dB for use with hot signals.
- 12 The small meter adjustment pot allows the meter to be calibrated. See the 'Getting Started' section for details.

ES Paso 2: Controles

- 1 Ajuste la perilla INPUT para establecer simultáneamente el nivel de señal que ingresa a la unidad y también establecer el umbral del compresor. Si gira la perilla en el sentido de las agujas del reloj, obtendrá más compresión.
- 2 La perilla OUTPUT establece el nivel general enviado desde la unidad.
- 3 Use la perilla ATTACK para ajustar la cantidad de tiempo que tarda el compresor en responder al audio que excede el umbral. El tiempo de respuesta es lento cuando se ajusta completamente en sentido antihorario y más rápido cuando se gira en sentido horario.
- 4 La perilla RELEASE ajusta cuánto tiempo permanece activado el compresor después de que el audio entrante cae por debajo del umbral. El tiempo de respuesta es lento cuando se ajusta completamente en sentido antihorario y más rápido cuando se gira en sentido horario.
- 5 Los botones RATIO determinan la cantidad de reducción de ganancia. El ajuste más bajo de 4: 1 da como resultado una compresión bastante suave, mientras que 8: 1 produce una compresión más pesada. Los ajustes 12: 1 y 20: 1 actúan como un limitador en lugar de un compresor. Los ajustes más altos también aumentan el umbral automáticamente. Se puede lograr un efecto extremo presionando los 4 botones RATIO simultáneamente.
- 6 El VU METER muestra la cantidad de reducción de ganancia o el nivel de salida, dependiendo de la operación seleccionada.
- 7 Los BOTONES DEL MEDIDOR seleccionan si el medidor de VU muestra la cantidad de reducción de ganancia (GR) o muestra el nivel de salida. Una lectura de medidor de 0 corresponde a un nivel de salida de +4, +6 o +8 dBm, dependiendo del botón que esté activado.
- 8 El interruptor POWER enciende y apaga la unidad.
- 9 Las SALIDAS están disponibles como conectores balanceados de 1/4 "y XLR.
- 10 Las ENTRADAS están disponibles como conectores XLR balanceados de 1/4 "y de bloqueo.
- 11 Active el interruptor PAD para reducir la sensibilidad de entrada en 20 dB para su uso con señales calientes.
- 12 La pequeña olla de ajuste del medidor permite calibrar el medidor. Consulte la sección "Introducción" para obtener más detalles.

FR Etape 2 : Réglages

- 1 Ajustez le bouton INPUT pour régler simultanément le niveau du signal entrant dans l'unité et définir également le seuil du compresseur. Tourner le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre augmentera la compression.
- 2 Le bouton OUTPUT règle le niveau général envoyé par l'unité.
- 3 Utilisez le bouton ATTACK pour régler le temps nécessaire au compresseur pour répondre à l'audio qui dépasse le seuil. Le temps de réponse est lent lorsqu'il est réglé à fond dans le sens antihoraire et plus rapide lorsqu'il est tourné dans le sens horaire.
- 4 Le bouton RELEASE règle la durée pendant laquelle le compresseur reste engagé une fois que l'audio entrant est tombé en dessous du seuil. Le temps de réponse est lent lorsqu'il est réglé à fond dans le sens antihoraire et plus rapide lorsqu'il est tourné dans le sens horaire.
- 5 Les boutons RATIO déterminent la quantité de réduction de gain. Le réglage le plus bas de 4: 1 donne une compression assez légère, tandis que 8: 1 donne une compression plus lourde. Les réglages 12: 1 et 20: 1 agissent comme un limiteur au lieu d'un compresseur. Des paramètres plus élevés augmentent également le seuil automatiquement. Un effet extrême peut être obtenu en appuyant simultanément sur les 4 boutons RATIO.
- 6 Le VU METER affiche soit la quantité de réduction de gain, soit le niveau de sortie, en fonction de l'opération sélectionnée.
- 7 Les TOUCHES DU COMPTEUR déterminent si le VU-mètre affiche la quantité de réduction de gain (GR) ou affiche le niveau de sortie. Une lecture de compteur de 0 correspond à un niveau de sortie de +4, +6 ou +8 dBm, selon le bouton activé.
- 8 L'interrupteur POWER met l'appareil sous et hors tension.
- 9 Les SORTIES sont disponibles sous forme de connecteurs symétriques 1/4 "et XLR.
- 10 Les entrées sont disponibles sous forme de connecteurs XLR symétriques 1/4 "et verrouillables.
- 11 Engagez le commutateur PAD pour réduire la sensibilité d'entrée de 20 dB pour une utilisation avec des signaux chauds.
- 12 Le petit pot de réglage du compteur permet de calibrer le compteur. Consultez la section «Mise en route» pour plus de détails.

76-KT Controls

DE Schritt 2: Bedienelemente

- 1 Stellen Sie den INPUT-Regler so ein, dass gleichzeitig der in das Gerät eintretende Signalpegel und der Kompressorschwellenwert eingestellt werden. Wenn Sie den Knopf im Uhrzeigersinn drehen, wird die Komprimierung verstärkt.
- 2 Der OUTPUT-Regler stellt den vom Gerät gesendeten Gesamtpegel ein.
- 3 Verwenden Sie den ATTACK-Knopf, um die Zeit einzustellen, die der Kompressor benötigt, um auf Audio zu reagieren, das den Schwellenwert überschreitet. Die Reaktionszeit ist langsam, wenn sie vollständig gegen den Uhrzeigersinn eingestellt ist, und schneller, wenn sie im Uhrzeigersinn gedreht wird.
- 4 Mit dem RELEASE-Regler können Sie einstellen, wie lange der Kompressor eingeschaltet bleibt, nachdem der eingehende Ton den Schwellenwert unterschritten hat. Die Reaktionszeit ist langsam, wenn sie vollständig gegen den Uhrzeigersinn eingestellt ist, und schneller, wenn sie im Uhrzeigersinn gedreht wird.
- 5 Die RATIO-Tasten bestimmen den Betrag der Verstärkungsreduzierung. Die niedrigste Einstellung von 4: 1 führt zu einer relativ milden Komprimierung, während 8: 1 zu einer stärkeren Komprimierung führt. Die Einstellungen 12: 1 und 20: 1 dienen als Begrenzer anstelle eines Kompressors. Höhere Einstellungen erhöhen auch automatisch den Schwellenwert. Ein extremer Effekt kann erzielt werden, indem alle 4 RATIO-Tasten gleichzeitig gedrückt werden.
- 6 Der VU METER zeigt je nach gewählter Operation entweder den Betrag der Verstärkungsreduzierung oder den Ausgangspegel an.
- 7 Die METER-TASTEN wählen aus, ob das VU-Messgerät den Betrag der Verstärkungsreduzierung (GR) oder den Ausgangspegel anzeigt. Ein Zählerstand von 0 entspricht einem Ausgangspegel von +4, +6 oder +8 dBm, je nachdem, welche Taste gedrückt ist.
- 8 Der POWER-Schalter schaltet das Gerät ein und aus.
- 9 AUSGÄNGE sind als symmetrische 1/4"- und XLR-Anschlüsse erhältlich.
- 10 EINGÄNGE sind als symmetrische 1/4"- und verriegelnde XLR-Anschlüsse erhältlich.
- 11 Aktivieren Sie den PAD-Schalter, um die Eingangsempfindlichkeit für die Verwendung mit heißen Signalen um 20 dB zu verringern.
- 12 Mit dem kleinen Einstellpotentiometer kann das Messgerät kalibriert werden. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Erste Schritte".

PT Passo 2: Controles

- 1 Ajuste o botão INPUT para definir simultaneamente o nível do sinal de entrada na unidade e também definir o limite do compressor. Girar o botão no sentido horário resultará em mais compressão.
- 2 O botão OUTPUT define o nível geral enviado pela unidade.
- 3 Use o botão ATTACK para ajustar a quantidade de tempo que leva para o compressor responder ao áudio que excede o limite. O tempo de resposta é lento quando definido totalmente no sentido anti-horário e mais rápido quando é girado no sentido horário.
- 4 O botão RELEASE ajusta quanto tempo o compressor permanece ligado depois que o áudio de entrada cai abaixo do limite. O tempo de resposta é lento quando definido totalmente no sentido anti-horário e mais rápido quando é girado no sentido horário.
- 5 Os botões RATIO determinam a quantidade de redução de ganho. A configuração mais baixa de 4: 1 resulta em compressão moderada, enquanto 8: 1 resulta em compressão mais pesada. As configurações 12: 1 e 20: 1 atuam como um limitador em vez de um compressor. Configurações mais altas também aumentam o limite automaticamente. Um efeito extremo pode ser obtido pressionando todos os 4 botões RATIO simultaneamente.
- 6 O VU METER exibe a quantidade de redução de ganho ou o nível de saída, dependendo da operação selecionada.
- 7 Os BOTÕES DO MEDIDOR selecionam se o medidor VU exibe a quantidade de redução de ganho (GR) ou exibe o nível de saída. Uma leitura do medidor de 0 corresponde a um nível de saída de +4, +6 ou +8 dBm, dependendo de qual botão está ativado.
- 8 O interruptor POWER liga e desliga a unidade.
- 9 SAÍDAS estão disponíveis como conectores balanceados de 1/4" e XLR.
- 10 ENTRADAS estão disponíveis como conectores balanceados de 1/4" e XLR com trava.
- 11 Ative a chave PAD para reduzir a sensibilidade de entrada em 20 dB para uso com sinais quentes.
- 12 O pequeno potenciômetro de ajuste do medidor permite que o medidor seja calibrado. Consulte a seção 'Primeiros passos' para obter detalhes.

IT Passo 2: Controlli

- 1 Regolare la manopola INPUT per impostare simultaneamente il livello del segnale in ingresso nell'unità e impostare anche la soglia del compressore. Ruotando la manopola in senso orario si otterrà una maggiore compressione.
- 2 La manopola OUTPUT imposta il livello generale inviato dall'unità.
- 3 Usa la manopola ATTACK per regolare il tempo impiegato dal compressore per rispondere all'audio che supera la soglia. Il tempo di risposta è lento se impostato completamente in senso antiorario e più veloce se ruotato in senso orario.
- 4 La manopola RELEASE regola per quanto tempo il compressore rimane attivato dopo che l'audio in ingresso scende al di sotto della soglia. Il tempo di risposta è lento se impostato completamente in senso antiorario e più veloce se ruotato in senso orario.
- 5 I pulsanti RATIO determinano la quantità di riduzione del guadagno. L'impostazione più bassa di 4: 1 produce una compressione abbastanza leggera, mentre 8: 1 produce una compressione più pesante. Le impostazioni 12: 1 e 20: 1 agiscono come limitatore invece che come compressore. Impostazioni più alte aumentano anche la soglia automaticamente. È possibile ottenere un effetto estremo premendo contemporaneamente tutti e 4 i pulsanti RATIO.
- 6 Il VU METER visualizza la quantità di riduzione del guadagno o il livello di uscita, a seconda dell'operazione selezionata.
- 7 I PULSANTI METER selezionano se il misuratore VU visualizza la quantità di riduzione del guadagno (GR) o visualizza il livello di uscita. Una lettura dell'indicatore di 0 corrisponde a un livello di uscita di +4, +6 o +8 dBm, a seconda del pulsante attivato.
- 8 L'interruttore POWER accende e spegne l'unità.
- 9 Le USCITE sono disponibili come connettori bilanciati da 1/4" e XLR.
- 10 Gli INGRESSI sono disponibili come connettori bilanciati da 1/4" e XLR bloccabili.
- 11 Attivare l'interruttore PAD per ridurre la sensibilità di ingresso di 20 dB per l'uso con segnali caldi.
- 12 Il piccolo potenziometro di regolazione del misuratore consente la calibrazione del misuratore. Vedere la sezione "Guida introduttiva" per i dettagli.

NL Stap 2: Bediening

- 1 Pas de INPUT-knop aan om tegelijkertijd het signaalniveau dat de unit binnenkomt en ook de compressordrempel in te stellen. Als u de knop met de klok mee draait, krijgt u meer compressie.
- 2 De OUTPUT-knop stelt het algehele niveau in dat door het apparaat wordt verzonden.
- 3 Gebruik de ATTACK-knop om de hoeveelheid tijd aan te passen die de compressor nodig heeft om te reageren op audio die de drempel overschrijdt. De reactietijd is traag als deze volledig tegen de klok in is ingesteld en sneller als deze met de klok mee wordt gedraaid.
- 4 De RELEASE-knop regelt hoe lang de compressor ingeschakeld blijft nadat de binnenkomende audio onder de drempel is gedaald. De reactietijd is traag als deze volledig tegen de klok in is ingesteld en sneller als deze met de klok mee wordt gedraaid.
- 5 De RATIO-knoppen bepalen de mate van gain-reductie. De laagste instelling van 4: 1 resulteert in een vrij milde compressie, terwijl 8: 1 een zwaardere compressie oplevert. De 12: 1 en 20: 1 instellingen werken als een limiter in plaats van als een compressor. Hogere instellingen verhogen ook automatisch de drempel. Een extreem effect kan worden bereikt door alle 4 de RATIO-knoppen tegelijkertijd in te drukken.
- 6 De VU METER geeft de mate van versterkingsreductie of het uitgangsniveau weer, afhankelijk van welke bewerking is geselecteerd.
- 7 De METERKNOPPEN selecteren of de VU-meter de hoeveelheid versterkingsreductie (GR) of het uitgangsniveau weergeeft. Een meterstand van 0 komt overeen met een uitgangsniveau van +4, +6 of +8 dBm, afhankelijk van welke knop is ingedrukt.
- 8 De POWER-schakelaar zet het apparaat aan en uit.
- 9 OUTPUTS zijn beschikbaar als gebalanceerde 1/4" en XLR connectoren.
- 10 INGANGEN zijn beschikbaar als gebalanceerde 1/4" en vergrendelbare XLR-connectoren.
- 11 Activeer de PAD-schakelaar om de ingangsgevoeligheid met 20 dB te verlagen voor gebruik met hete signalen.
- 12 Met de kleine instelpot voor de meter kan de meter worden gekalibreerd. Zie het gedeelte 'Aan de slag' voor details.

SE Steg 2: Kontroller

- 1 Justera INPUT-ratten för att samtidigt ställa in signalnivån som går in i enheten och ställa också in kompressortröskeln. Om du vrider ratten medurs kommer det att bli mer kompression.
- 2 OUTPUT-ratten ställer in den totala nivån som skickas från enheten.
- 3 Använd ATTACK-ratten för att justera den tid det tar för kompressorn att svara på ljud som överskrider tröskeln. Svarstiden är långsam när den ställs in moturs och snabbare när den vrids medurs.
- 4 RELEASE-ratten justerar hur länge kompressorn förblir inkopplad efter att det inkommande ljudet faller under tröskeln. Svarstiden är långsam när den ställs in moturs och snabbare när den vrids medurs.
- 5 RATIO-knapparna bestämmer mängden vinstminskning. Den lägsta inställningen på 4: 1 resulterar i ganska mild kompression, medan 8: 1 ger tyngre kompression. Inställningarna 12: 1 och 20: 1 fungerar som en begränsare istället för en kompressor. Högre inställningar ökar också tröskeln automatiskt. En extrem effekt kan uppnås genom att trycka in alla fyra RATIO-knapparna samtidigt.
- 6 VU METER visar antingen mängden förstärkningsminskning eller utgångsnivån, beroende på vilken funktion som väljs.
- 7 METERKNAPPARNA väljer om VU-mätaren visar mängden förstärkning (GR) eller visar utgångsnivån. En mätaravläsning på 0 motsvarar en utgångsnivå på +4, +6 eller +8 dBm, beroende på vilken knapp som är inkopplad.
- 8 POWER-omkopplaren slår på och stänger av enheten.
- 9 UTGÅNGAR finns som balanserade 1/4" och XLR-kontakter.
- 10 INGÅNGAR finns som balanserade 1/4" och låsande XLR-kontakter.
- 11 Aktivera PAD-omkopplaren för att minska ingångskänsligheten med 20 dB för användning med heta signaler.
- 12 Den lilla mätarjusteringspotten gör att mätaren kan kalibreras. Se avsnittet "Komma igång" för mer information.

PL Krok 2: Sterowanica

- 1 Wyreguluj pokrętło INPUT, aby jednocześnie ustawić poziom sygnału wchodzącego do urządzenia, a także ustawić próg sprężarki. Obracanie pokrętła zgodnie z ruchem wskazówek zegara spowoduje większą kompresję.
- 2 Pokrętło OUTPUT ustawia ogólny poziom wysyłany z urządzenia.
- 3 Za pomocą pokrętła ATTACK ustaw czas, w jakim kompresor zareaguje na dźwięk przekraczający próg. Czas reakcji jest długi, gdy jest ustawiony całkowicie przeciwnie do ruchu wskazówek zegara i szybszy, gdy jest obracany zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- 4 Pokrętło RELEASE reguluje, jak długo kompresor pozostaje włączony, gdy przychodzący dźwięk spadnie poniżej progu. Czas reakcji jest długi, gdy jest ustawiony całkowicie przeciwnie do ruchu wskazówek zegara i szybszy, gdy jest obracany zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- 5 Przyciski RATIO określają wielkość redukcji wzmocnienia. Najniższe ustawienie 4: 1 daje dość łagodną kompresję, podczas gdy 8: 1 daje mocniejszą kompresję. Ustawienia 12: 1 i 20: 1 działają jako ogranicznik zamiast kompresora. Wyższe ustawienia również automatycznie zwiększają próg. Ekstremalny efekt można osiągnąć wciskając jednocześnie wszystkie 4 przyciski RATIO.
- 6 MIERNIK VU wyświetla wielkość redukcji wzmocnienia lub poziom wyjściowy, w zależności od wybranej operacji.
- 7 PRZYCISKI MIERNIKA wybierają, czy miernik VU wyświetla stopień redukcji wzmocnienia (GR), czy wyświetla poziom wyjściowy. Odczyt licznika równy 0 odpowiada poziomowi wyjściowemu +4, +6 lub +8 dBm, w zależności od tego, który przycisk jest włączony.
- 8 Przełącznik POWER włącza i wyłącza urządzenie.
- 9 WYJŚCIA są dostępne jako zbalansowane złącza 1/4" i XLR.
- 10 WEJŚCIA są dostępne jako zbalansowane 1/4" i blokowane złącza XLR.
- 11 Włącz przełącznik PAD, aby zmniejszyć czułość wejściową o 20 dB do użytku z gorącymi sygnałami.
- 12 Mały garnek do regulacji miernika umożliwia kalibrację miernika. Szczegółowe informacje można znaleźć w sekcji „Pierwsze kroki”.

DE

PT

IT

NL

SE

PL

76-KT Getting Started

EN Step 3: Getting started

- 1** Install the 76-KT in a rack and connect the input and output jacks to your equipment. Using a patchbay may allow the most flexible routing for a variety of applications.
- 2** After the power cable has been connected to a mains outlet or power strip and audio cables have been connected to your equipment, turn the power switch on.
- 3** Power on your other equipment. Be sure to turn the speakers on last.
- 4** Select the +4 METER button to begin. This allows the output level to be displayed in the meter.
- 5** Start with the INPUT and OUTPUT knobs at the 12:00 position.
- 6** Turn the RELEASE knob fully counterclockwise and set the ATTACK at the center 12:00 position.
- 7** Raise the level of your source audio so that the 76-KT's meter periodically reaches 0. No audible distortion should be heard.
- 8** Press the 4 RATIO button for lighter compression or 8 for a more aggressive squeeze. For limiting, press the 12 or 20 button.
- 9** Adjust the INPUT knob to vary the compressor's threshold, and compensate changes in level with the OUTPUT knob.
- 10** Press the GR METER button to monitor the amount of gain reduction.
- 11** The unit has a special "all-buttons" mode available where all 4 RATIO buttons are depressed simultaneously for extreme effects.

Meter Calibration

The 76-KT offers a convenient rear panel pot to calibrate the VU meter.

- Disconnect any audio cables from the rear panel, then turn the unit on.
- Press the "GR" METER BUTTON.
- Adjust the calibration pot until the meter reads 0 dB.

76-KT Puesta en marcha

ES Paso 3: Puesta en marcha

- 1** Instale el 76-KT en un bastidor y conecte las tomas de entrada y salida a su equipo. El uso de un patchbay puede permitir el enrutamiento más flexible para una variedad de aplicaciones.
- 2** Una vez que el cable de alimentación se haya conectado a una toma de corriente o una regleta de enchufes y los cables de audio se hayan conectado a su equipo, encienda el interruptor de encendido.
- 3** Encienda sus otros equipos. Asegúrese de encender los altavoces al final.
- 4** Seleccione el botón +4 METER para comenzar. Esto permite que el nivel de salida se muestre en el medidor.
- 5** Comience con las perillas INPUT y OUTPUT en la posición 12:00.
- 6** Gire la perilla RELEASE completamente en sentido antihorario y coloque el ATAQUE en la posición central de las 12:00.
- 7** Aumente el nivel de su fuente de audio para que el medidor del 76-KT alcance periódicamente 0. No se debe escuchar ninguna distorsión audible.
- 8** Presione el botón 4 RATIO para una compresión más ligera u 8 para un apretón más agresivo. Para limitar, presione el botón 12 o 20.
- 9** Ajuste la perilla INPUT para variar el umbral del compresor y compense los cambios de nivel con la perilla OUTPUT.
- 10** Presione el botón GR METER para monitorear la cantidad de reducción de ganancia.
- 11** La unidad tiene un modo especial de "todos los botones" disponible donde los 4 botones RATIO se presionan simultáneamente para efectos extremos.

Calibración del medidor

El 76-KT ofrece una cómoda olla en el panel trasero para calibrar el medidor de VU.

- Desconecte los cables de audio del panel trasero y luego encienda la unidad.
- Presione el BOTÓN DEL MEDIDOR "GR".
- Ajuste el potenciómetro de calibración hasta que el medidor indique 0 dB.

76-KT Mise en oeuvre

FR Etape 3 : Mise en oeuvre

- 1** Installez le 76-KT dans un rack et connectez les prises d'entrée et de sortie à votre équipement. L'utilisation d'un patchbay peut permettre le routage le plus flexible pour une variété d'applications.
- 2** Une fois que le câble d'alimentation a été connecté à une prise secteur ou à une multiprise et que les câbles audio ont été connectés à votre équipement, mettez l'interrupteur d'alimentation sous tension.
- 3** Allumez vos autres équipements. Assurez-vous d'allumer les haut-parleurs en dernier.
- 4** Sélectionnez le bouton +4 METER pour commencer. Cela permet d'afficher le niveau de sortie dans le compteur.
- 5** Commencez avec les boutons INPUT et OUTPUT à la position 12:00.
- 6** Tournez le bouton RELEASE à fond dans le sens antihoraire et réglez ATTACK à la position centrale 12:00.
- 7** Augmentez le niveau de votre source audio de sorte que l'indicateur du 76-KT atteigne périodiquement 0. Aucune distorsion audible ne doit être entendue.
- 8** Appuyez sur le bouton 4 RATIO pour une compression plus légère ou 8 pour une compression plus agressive. Pour limiter, appuyez sur le bouton 12 ou 20.
- 9** Ajustez le bouton INPUT pour faire varier le seuil du compresseur et compensez les changements de niveau avec le bouton OUTPUT.
- 10** Appuyez sur le bouton GR METER pour contrôler la quantité de réduction de gain.
- 11** L'unité dispose d'un mode spécial «tous les boutons» où les 4 boutons RATIO sont enfoncés simultanément pour des effets extrêmes.

Calibrage du compteur

Le 76-KT offre un potentiomètre pratique sur le panneau arrière pour étalonner le VU-mètre.

- Débranchez tous les câbles audio du panneau arrière, puis mettez l'appareil sous tension.
- Appuyez sur la TOUCHE COMPTEUR «GR».
- Ajustez le pot d'étalonnage jusqu'à ce que le compteur affiche 0 dB.

76-KT Erste Schritte

DE Schritt 3: Erste Schritte

- 1** Installieren Sie den 76-KT in einem Rack und verbinden Sie die Eingangs- und Ausgangsbuchsen mit Ihrem Gerät. Die Verwendung einer Patchbay ermöglicht möglicherweise das flexibelste Routing für eine Vielzahl von Anwendungen.
- 2** Schalten Sie den Netzschalter ein, nachdem das Netzkabel an eine Netzsteckdose oder eine Steckdosenleiste angeschlossen und Audiokabel an Ihr Gerät angeschlossen wurden.
- 3** Schalten Sie Ihre anderen Geräte ein. Stellen Sie sicher, dass die Lautsprecher zuletzt eingeschaltet sind.
- 4** Wählen Sie die +4 METER-Taste, um zu beginnen. Dadurch kann der Ausgangspegel im Messgerät angezeigt werden.
- 5** Beginnen Sie mit den INPUT- und OUTPUT-Reglern an der Position 12:00.
- 6** Drehen Sie den RELEASE-Knopf ganz gegen den Uhrzeigersinn und stellen Sie den ATTACK auf die mittlere 12:00-Position.
- 7** Erhöhen Sie den Pegel Ihres Quell-Audios, so dass das Messgerät des 76-KT regelmäßig 0 erreicht. Es sollten keine hörbaren Verzerrungen zu hören sein.
- 8** Drücken Sie die 4 RATIO-Taste für eine leichtere Komprimierung oder 8 für einen aggressiveren Druck. Drücken Sie zum Begrenzen die Taste 12 oder 20.
- 9** Stellen Sie den INPUT-Regler so ein, dass der Schwellenwert des Kompressors variiert wird, und gleichen Sie Pegeländerungen mit dem OUTPUT-Regler aus.
- 10** Drücken Sie die Taste GR METER, um den Grad der Verstärkungsreduzierung zu überwachen.
- 11** Das Gerät verfügt über einen speziellen „All-Buttons“-Modus, in dem alle 4 RATIO-Tasten gleichzeitig gedrückt werden, um extreme Effekte zu erzielen.

Messgerätekalibrierung

Der 76-KT bietet einen praktischen Rückwandtopf zur Kalibrierung des VU-Messgeräts.

- Trennen Sie alle Audiokabel von der Rückseite und schalten Sie das Gerät ein.
- Drücken Sie die METER-TASTE „GR“.
- Stellen Sie den Kalibriertopf so ein, dass das Messgerät 0 dB anzeigt.

FR

DE

76-KT Primeiros Passos

PT Passo 3: Primeiros Passos

- 1** Instale o 76-KT em um rack e conecte os conectores de entrada e saída ao seu equipamento. Usar um patchbay pode permitir o roteamento mais flexível para uma variedade de aplicativos.
- 2** Depois que o cabo de alimentação for conectado a uma tomada elétrica ou régua de energia e os cabos de áudio forem conectados ao seu equipamento, ligue o interruptor de alimentação.
- 3** Ligue seu outro equipamento. Certifique-se de ligar os alto-falantes por último.
- 4** Selecione o botão +4 METER para começar. Isso permite que o nível de saída seja exibido no medidor.
- 5** Comece com os botões INPUT e OUTPUT na posição 12:00.
- 6** Gire o botão RELEASE totalmente no sentido anti-horário e defina ATTACK na posição central 12:00.
- 7** Aumente o nível de sua fonte de áudio para que o medidor do 76-KT atinja periodicamente 0. Nenhuma distorção audível deve ser ouvida.
- 8** Pressione o botão 4 RATIO para uma compressão mais leve ou 8 para uma compressão mais agressiva. Para limitar, pressione o botão 12 ou 20.
- 9** Ajuste o botão INPUT para variar o limite do compressor e compense as mudanças de nível com o botão OUTPUT.
- 10** Pressione o botão GR METER para monitorar a quantidade de redução de ganho.
- 11** A unidade possui um modo especial "todos os botões" disponível, onde todos os 4 botões RATIO são pressionados simultaneamente para efeitos extremos.

Calibração do Medidor

O 76-KT oferece um potenciômetro do painel traseiro conveniente para calibrar o medidor VU.

- Desconecte todos os cabos de áudio do painel traseiro e ligue a unidade.
- Pressione o BOTÃO MEDIDOR "GR".
- Ajuste o potenciômetro de calibração até que o medidor leia 0 dB.

76-KT Iniziare

IT Passo 3: Iniziare

- 1** Installa il 76-KT in un rack e collega i jack di ingresso e di uscita alla tua attrezzatura. L'utilizzo di un patchbay può consentire il routing più flessibile per una varietà di applicazioni.
- 2** Dopo che il cavo di alimentazione è stato collegato a una presa di rete o a una ciabatta e i cavi audio sono stati collegati all'apparecchiatura, accendere l'interruttore di alimentazione.
- 3** Accendi le altre apparecchiature. Assicurati di accendere gli altoparlanti per ultimi.
- 4** Selezionare il pulsante +4 METER per iniziare. Ciò consente di visualizzare il livello di uscita nel misuratore.
- 5** Inizia con le manopole INPUT e OUTPUT nella posizione 12:00.
- 6** Ruotare la manopola RELEASE completamente in senso antiorario e impostare ATTACK nella posizione centrale 12:00.
- 7** Aumenta il livello della tua sorgente audio in modo che l'indicatore del 76-KT raggiunga periodicamente lo 0. Non si dovrebbe sentire alcuna distorsione udibile.
- 8** Premere il pulsante 4 RATIO per una compressione più leggera o 8 per una compressione più aggressiva. Per limitare, premere il pulsante 12 o 20.
- 9** Regola la manopola INPUT per variare la soglia del compressore e compensa i cambiamenti di livello con la manopola OUTPUT.
- 10** Premere il pulsante GR METER per monitorare la quantità di riduzione del guadagno.
- 11** L'unità ha una speciale modalità "tutti i pulsanti" disponibile in cui tutti e 4 i pulsanti RATIO vengono premuti contemporaneamente per effetti estremi.

Calibrazione del misuratore

Il 76-KT offre un comodo potenziometro sul pannello posteriore per calibrare il misuratore VU.

- Scollegare tutti i cavi audio dal pannello posteriore, quindi accendere l'unità.
- Premere il pulsante "GR" METER.
- Regolare il potenziometro di calibrazione fino a quando lo strumento non legge 0 dB.

PT

IT

76-KT Aan de slag

NL Stap 3: Aan de slag

- 1** Installeer de 76-KT in een rek en sluit de in- en uitgangen op uw apparatuur aan. Het gebruik van een patchbay kan de meest flexibele routing mogelijk maken voor een verscheidenheid aan toepassingen.
- 2** Nadat de stroomkabel is aangesloten op een stopcontact of stekkerdoos en audiokabels zijn aangesloten op uw apparatuur, zet u de stroomschakelaar aan.
- 3** Schakel uw andere apparatuur in. Zorg ervoor dat u de luidsprekers als laatste aanzet.
- 4** Selecteer de +4 METER-knop om te beginnen. Hierdoor kan het uitgangsniveau in de meter worden weergegeven.
- 5** Begin met de INPUT- en OUTPUT-knoppen op de 12:00-positie.
- 6** Draai de RELEASE-knop volledig tegen de klok in en zet de ATTACK in de middelste 12:00-positie.
- 7** Verhoog het niveau van uw bronaudio zodat de meter van de 76-KT periodiek 0 bereikt. Er mag geen hoorbare vervorming hoorbaar zijn.
- 8** Druk op de 4 RATIO-knop voor lichtere compressie of 8 voor een agressievere squeeze. Druk op de 12- of 20-toets om te beperken.
- 9** Pas de INPUT-knop aan om de drempel van de compressor te variëren, en compenseer veranderingen in niveau met de OUTPUT-knop.
- 10** Druk op de GR METER-knop om de mate van gain-reductie te controleren.
- 11** Het apparaat heeft een speciale "all-buttons" -modus beschikbaar waarbij alle 4 de RATIO-knoppen tegelijkertijd worden ingedrukt voor extreme effecten.

Meterkalibratie

De 76-KT biedt een handige pot op het achterpaneel om de VU-meter te kalibreren.

- Koppel alle audiokabels los van het achterpaneel en schakel het apparaat in.
- Druk op de METERKNOP "GR".
- Pas de kalibratiepot aan totdat de meter 0 dB aangeeft.

76-KT Komma igång

SE Steg 3: Komma igång

- 1** Installera 76-KT i ett rack och anslut ingångs- och utgångsuttagen till din utrustning. Att använda en patchbay kan tillåta den mest flexibla routingen för en mängd olika applikationer.
- 2** När strömkabeln har anslutits till ett eluttag eller strömuttag och ljudkablar har anslutits till din utrustning, slå på strömbrytaren.
- 3** Slå på din andra utrustning. Var noga med att sätta på högtalarna sist.
- 4** Välj +4 METER-knappen för att börja. Detta gör att utgångsnivån kan visas i mätaren.
- 5** Börja med INPUT- och OUTPUT-knapparna vid positionen 12:00.
- 6** Vrid RELEASE-ratten helt moturs och ställ in ATTACK i mitten 12:00.
- 7** Höj nivån på ditt källljud så att mätaren på 76 KT regelbundet når 0. Ingen hörbar distorsion ska höras.
- 8** Tryck på 4 RATIO-knappen för lättare kompression eller 8 för en mer aggressiv press. För att begränsa, tryck på 12 eller 20 knappen.
- 9** Justera INPUT-ratten så att kompressorns tröskel varierar och kompensera nivåändringar med OUTPUT-ratten.
- 10** Tryck på GR METER-knappen för att övervaka mängden vinstminskning.
- 11** Enheten har ett speciellt "all-knappar" -läge tillgängligt där alla 4 RATIO-knapparna trycks ned samtidigt för extrema effekter.

Mätarens kalibrering

76-KT erbjuder en praktisk bakpanel för att kalibrera VU-mätaren.

- Koppla bort eventuella ljudkablar från bakpanelen och slå sedan på enheten.
- Tryck på knappen "GR" METER.
- Justera kalibreringsspannan tills mätaren läser 0 dB.

76-KT Pierwsze kroki

PL Krok 3: Pierwsze kroki

- 1** Zainstaluj 76-KT w stojaku i podłącz gniazda wejściowe i wyjściowe do sprzętu. Korzystanie z krosownicy może zapewnić najbardziej elastyczny routing w różnych zastosowaniach.
- 2** Po podłączeniu kabla zasilającego do gniazdka sieciowego lub listwy zasilającej i podłączeniu kabli audio do sprzętu, włącz włącznik zasilania.
- 3** Włącz pozostałe urządzenia. Pamiętaj, aby włączyć głośniki jako ostatnie.
- 4** Wybierz przycisk +4 METER, aby rozpocząć. Pozwala to na wyświetlanie poziomu wyjściowego w mierniku.
- 5** Zaczynij od pokręteł INPUT i OUTPUT w pozycji 12:00.
- 6** Przekręć pokrętkę RELEASE do końca w lewo i ustaw ATTACK na środkową pozycję 12:00.
- 7** Podnieś poziom źródła dźwięku, tak aby miernik 76-KT okresowo osiągał 0. Żadne słyszalne zniekształcenia nie powinny być słyszalne.
- 8** Naciśnij przycisk 4 RATIO, aby uzyskać lżejszą kompresję lub 8, aby uzyskać bardziej agresywny uścisk. Aby ograniczyć, naciśnij przycisk 12 lub 20.
- 9** Ustaw pokrętkę INPUT, aby zmieniać próg kompresora i kompensuj zmiany poziomu za pomocą pokrętki OUTPUT.
- 10** Naciśnij przycisk GR METER, aby monitorować stopień redukcji wzmocnienia.
- 11** Urządzenie posiada specjalny tryb „wszystkie przyciski”, w którym wszystkie 4 przyciski RATIO są wciśnięte jednocześnie, aby uzyskać ekstremalne efekty.

Kalibracja miernika

76-KT oferuje wygodny panel tylny do kalibracji miernika VU.

- Odłącz wszystkie kable audio od panelu tylnego, a następnie włącz urządzenie.
- Wciśnij PRZYCISK MIERNIKA „GR”.
- Reguluj potencjometr kalibracyjny, aż miernik wskaże 0 dB.

Specifications

| Audio Input | |
|------------------------|-----------------------------------|
| Type | XLR, ¼" TRS, transformer balanced |
| Impedance | >600 Ω, balanced and unbalanced |
| Max. input level | +30 dBu |
| Pad switch | -20 dB typical |
| Audio Output | |
| Type | XLR, ¼" TRS, transformer balanced |
| Impedance | 105 Ω, balanced and unbalanced |
| Max. output level | +25 dBu |
| System Specifications | |
| Frequency response | 20 Hz to 20 kHz, ±1 dB |
| S/N ratio | 80 dB @ +4 dBu In |
| Distortion (THD+N) | 0.15% typical |
| Compressor | |
| Attack time | 25 to 760 μs, adjustable |
| Release time | 80 to 670 ms, adjustable |
| Ratio settings | 20:1, 12:1, 8:1, 4:1 |
| Meter settings | Gain reduction, +8/6/4 dBu |
| Power Supply | |
| Mains voltage | 100 – 240 V~, 50/60 Hz |
| Power consumption | 10 W |
| Fuse | T1AH 250V |
| Mains connection | Standard IEC receptacle |
| Physical | |
| Dimensions (H x W x D) | 88 x 483 x 159 mm |
| Weight | 2.8 kg (6.2 lbs) |

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new Music Tribe equipment right after you purchase it by visiting musictribe.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your Music Tribe Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the Music Tribe Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at musictribe.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at musictribe.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at musictribe.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d'enregistrer votre produit Music Tribe aussi vite que possible sur le site Internet musictribe.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur Music Tribe près de chez vous, contactez le distributeur Music Tribe de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet musictribe.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site musictribe.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site musictribe.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento Music Tribe logo após a compra visitando o site musictribe.com Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor Music Tribe não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor Music Tribe para o seu país listado abaixo de "Suporte" em musictribe.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte" em musictribe.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em musictribe.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato Music Tribe justo después de su compra accediendo a la página web musictribe.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor Music Tribe en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor Music Tribe de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web musictribe.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues Music Tribe-Gerät direkt nach dem Kauf auf der Website musictribe.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturanträge schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein Music Tribe Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den Music Tribe Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf musictribe.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf musictribe.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf musictribe.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

IT Informazioni importanti

1. Registratevi online. Vi invitiamo a registrare il nuovo apparecchio Music Tribe subito dopo averlo acquistato visitando musictribe.com. La registrazione dell'acquisto tramite il nostro semplice modulo online ci consente di elaborare le richieste di riparazione in modo più rapido ed efficiente. Leggete anche i termini e le condizioni della nostra garanzia, qualora applicabile.

2. Malfunzionamento. Nel caso in cui il rivenditore autorizzato Music Tribe non si trovi nelle vostre vicinanze, potete contattare il Music Tribe Authorized Fulfiller per il vostro paese, elencato in "Support" @ musictribe.com. Se la vostra nazione non è elencata, controllate se il problema può essere risolto tramite il nostro "Online Support" che può anche essere trovato sotto "Support" @ musictribe.com. In alternativa, inviate una richiesta di garanzia online su musictribe.com PRIMA di restituire il prodotto.

3. Collegamento all'alimentazione. Prima di collegare l'unità a una presa di corrente, assicuratevi di utilizzare la tensione di rete corretta per il modello specifico. I fusibili guasti devono essere sostituiti, senza eccezioni, con fusibili dello stesso tipo e valore nominale.

NL Belangrijke informatie

1. Registreer online. Registreer uw nieuwe Music Tribe-apparatuur direct nadat u deze hebt gekocht door naar musictribe.com te gaan. Door uw aankoop te registreren via ons eenvoudige online formulier, kunnen wij uw reparatieclaims sneller en efficiënter verwerken. Lees ook de voorwaarden van onze garantie, indien van toepassing.

2. Storing. Mocht uw door Music Tribe geautoriseerde wederverkoper niet bij u in de buurt zijn gevestigd, dan kunt u contact opnemen met de door Music Tribe Authorized Fulfiller voor uw land vermeld onder "Support" op musictribe.com. Als uw land niet in de lijst staat, controleer dan of uw probleem kan worden opgelost door onze "Online Support", die u ook kunt vinden onder "Support" op musictribe.com. U kunt ook een online garantieclaim indienen op musictribe.com VOORDAT u het product retourneert.

3. Stroomaansluitingen. Voordat u het apparaat op een stopcontact aansluit, moet u ervoor zorgen dat u de juiste netspanning voor uw specifieke model gebruikt. Defecte zekeringen moeten zonder uitzondering worden vervangen door zekeringen van hetzelfde type en dezelfde waarde.

PL Ważna informacja

1. Zarejestrować online. Zarejestruj swój nowy sprzęt Music Tribe zaraz po zakupie na stronie musictribe.com. Zarejestrowanie zakupu za pomocą naszego prostego formularza online pomaga nam szybciej i efektywniej rozpatrywać roszczenia dotyczące naprawy. Przeczytaj również warunki naszej gwarancji, jeśli dotyczy.

2. Awaria. Jeśli Twój autoryzowany sprzedawca Music Tribe nie znajduje się w pobliżu, możesz skontaktować się z autoryzowanym dostawcą Music Tribe dla swojego kraju, wymienionym w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Jeśli Twojego kraju nie ma na liście, sprawdź, czy Twój problem może zostać rozwiązany przez nasze „Wsparcie online”, które można również znaleźć w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Alternatywnie, prześlij zgłoszenie gwarancyjne online na musictribe.com PRZED zwrótem produktu.

3. Połączenia zasilania. Przed podłączeniem urządzenia do gniazdka sieciowego upewnij się, że używasz odpowiedniego napięcia sieciowego dla danego modelu. Wadliwe bezpieczniki należy bez wyjątku wymienić na bezpieczniki tego samego typu i wartości.

SE Viktig information

1. Registrera online. Registrera din nya Music Tribe-utrustning direkt efter att du köpt den genom att besöka musictribe.com. Att registrera ditt köp med vårt enkla onlineformulär hjälper oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Läs också villkoren i vår garanti, om tillämpligt.

2. Fel. Om din Music Tribe-auktoriserade återförsäljare inte finns i din närhet kan du kontakta Music Tribe Authorized Fulfiller för ditt land listat under "Support" på musictribe.com. Om ditt land inte är listat, kontrollera om ditt problem kan hanteras av vår "Onlinesupport" som också finns under "Support" på musictribe.com. Alternativt kan du skicka in ett online-garantianspråk på musictribe.com INNAN du returnerar produkten.

3. Strömanslutningar. Innan du ansluter enheten till ett eluttag, se till att du använder rätt nätspanning för just din modell. Felaktiga säkringar måste bytas ut mot säkringar av samma typ och märkning utan undantag.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Klark Teknik

76-KT

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**
Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**
Phone Number: **+1 702 800 8290**

76-KT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/35/EU, Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

