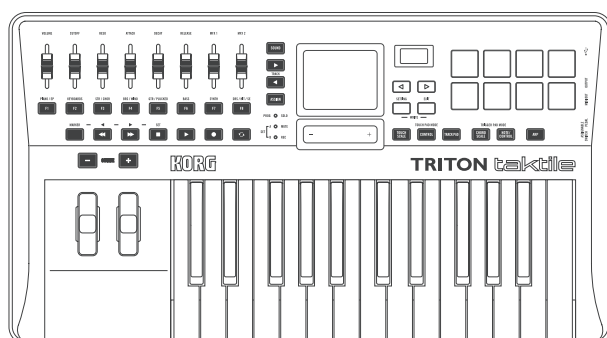
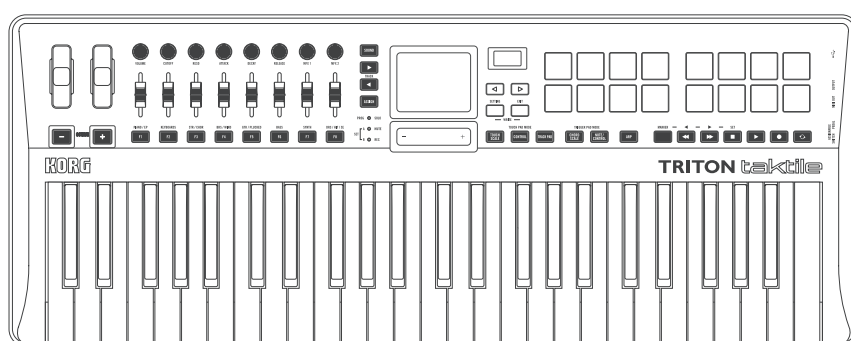


KORG

TRITON tactile

Клавиатурный контроллер/синтезатор USB



Руководство пользователя

Официальный дистрибьютер на территории России - компания A&T Trade
www.attrade.ru

Техника безопасности

Расположение

Для предотвращения выхода из строя прибора не эксплуатируйте и не храните его в местах, где он может быть подвергнут:

- Воздействию прямых солнечных лучей;
- Экстремальным температурам или влажности;
- Попаданию пыли или грязи;
- Интенсивной вибрации;
- Воздействию сильных магнитных полей.

Питание

Если прибор не используется, выключайте его питание. Запрещается использовать сетевой адаптер в сетях с напряжением, отличным от указанного в спецификациях.

Интерференция

Для того чтобы избежать наводок, располагайте теле- и радиоприемники на возможно большем расстоянии от прибора.

Эксплуатация

Не прикладывайте чрезмерных усилий при манипуляциях с регуляторами прибора. Это может привести к выходу их из строя.

Уход

Поверхность прибора протирайте чистой сухой материей. Запрещается использование растворителей и полиролей.

Руководство пользователя

После прочтения руководства не выбрасывайте его и при необходимости используйте в качестве справочника.

Попадание инородных тел внутрь корпуса

Не располагайте рядом с прибором емкости с жидкостью. Попадание влаги внутрь прибора может привести к поломке, возгоранию или поражению электрическим током. Не допускайте попадания внутрь корпуса прибора посторонних металлических предметов. Если это все же произошло, немедленно отключите питание прибора, вынув сетевой адаптер из розетки. Затем обратитесь к местному дилеру или в магазин, в котором был приобретен данный прибор.

Утилизация

Данное изделие, его упаковка и батареи должны утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.

Важное замечание

Изделия KORG разработаны согласно точным спецификациям и требованиям по напряжению для соответствующей страны. Эти изделия имеют гарантию дистрибьютера KORG только в стране покупки. Все изделия KORG, не имеющие гарантийной квитанции или серийного номера, освобождаются от гарантийных обязательств и технического обслуживания со стороны производителя/дистрибьютера. Это требование необходимо для защиты прав потребителя и его безопасности.

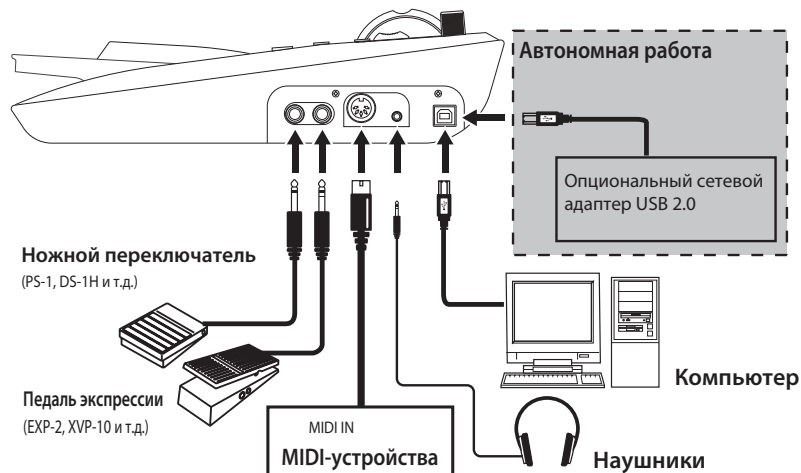
Внесение в схему прибора несанкционированных изменений и модификаций может привести к потере права эксплуатации соответствующего оборудования.

* Все названия компаний, изделий, форматов, и т.д. являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих собственников.

Введение

Благодарим за приобретение Korg TRITON tactile, клавиатурного контроллера/синтезатора USB. Чтобы ознакомиться со всеми функциями устройства, внимательно прочтите данное руководство пользователя и всегда храните его под рукой.

1. Коммутация



- * При первом подключении устройства к компьютеру под управлением Windows входящий в комплект операционной системы драйвер установится автоматически.
- * Стандартный драйвер USB-MIDI, входящий в состав ОС Windows, не позволяет использовать TRITON tactile одновременно с несколькими приложениями. Чтобы это стало возможным, необходимо установить драйвер KORG USB-MIDI, который можно загрузить с веб-сайта Korg.
- * При включении питания устройства полярность опционального ножного переключателя определяется автоматически, поэтому его необходимо коммутировать до включения питания. В процессе загрузки устройства манипулировать ножным переключателем не рекомендуется.
- * При подключении TRITON tactile через хаб USB для обеспечения его питания может не хватить мощности. В этом случае подключите TRITON tactile непосредственно к порту USB компьютера.
- * Используйте только прилагаемый кабель USB.

Подключение сетевого адаптера

Для питания устройства при автономной работе без компьютера используйте опциональный блок питания, удовлетворяющий стандартам USB (5 В / 550 мА или выше постоянного тока).

При манипуляциях с контроллерами устройства соответствующие MIDI-сообщения передаются через разъем MIDI OUT.

- * Сетевой адаптер должен соответствовать стандартам USB2.0, однако даже в этом случае его штатное функционирование не гарантируется.
- * При работе от сетевого адаптера TRITON tactile невозможно использовать для управления программой DAW.

Подключение наушников и аудиооборудования

Наушники, активные мониторы или микшеры подключаются к разъему OUTPUT, расположенному на правой панели устройства.

- * При использовании кабеля с переходником джек-миниджек в процессе осуществления коммутации держитесь за адаптер.
- * Во избежание сбоев в работе и/или повреждения динамиков и других устройств всегда устанавливайте в минимум громкость и отключайте питание всех устройств перед их коммутацией.
- * Не работайте в наушниках длительное время на большом уровне громкости.

2. Основные операции

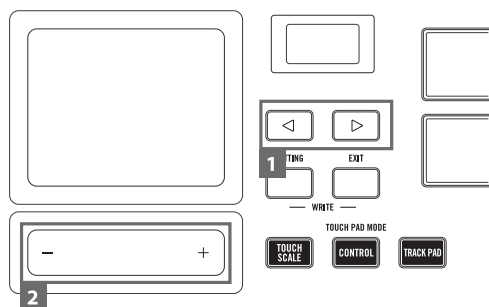
Включение питания

Устройство не оборудовано выключателем питания. Питание включается при подключении устройства кабелем USB к порту USB компьютера или к сетевому адаптеру USB.

Выключение питания

Питание выключается при отсоединении кабеля USB от компьютера или сетевого адаптера USB.

Работа с экраном

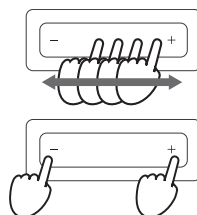


1. Выберите параметр кнопками переключения страниц.

2. Определите значение параметра слайдером Value.

Нажмите на EXIT для возврата на исходный экран.

Использование слайдера Value



При перемещении пальца по слайдеру значение изменяется непрерывно. Для пошагового изменения значения прикасайтесь к концу слайдера.

* Прикасаться к слайдеру можно только пальцем. Запрещается использование твердых или пишущих предметов, а также работа в перчатках.

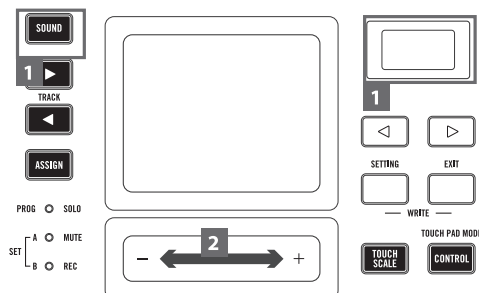
Работа с встроенным генератором звука

TRITON taktile содержит 512 звуков, созданных на основе легендарной архитектуры KORG TRITON. Для игры ими подключаться к компьютеру не требуется.

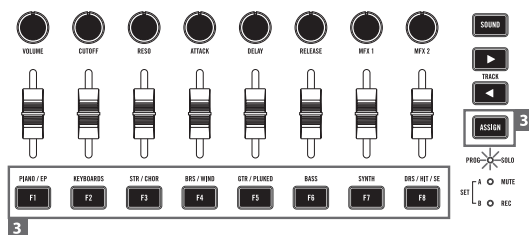
* Если включен режим SOUND, все MIDI-сообщения передаются по общему (Global) MIDI-каналу независимо от назначения контроллеров на MIDI-каналы.

1. Выбор программы

1. Нажмите на **SOUND** для перехода в режим SOUND (кнопка **SOUND** загорится).
На дисплей выведется имя программы/группы.
2. Выберите нужную программу слайдером Value.



3. Для выбора группы нажмите на кнопку **ASSIGN** (индикатор загорится).
Кнопками F1 — F8 выберите основную программу для каждой группы.



4. Для исполнения можно использовать клавиатуру, сенсорную панель и триггерный пэд.
Также можно изменять звук нот в процессе исполнения с помощью колес высоты тона и модуляции.

Изменение звука программы

Доступно изменение и модуляция звука выбранной программы с помощью назначенных на управление ее параметрами 8 слайдеров.

* Внесенные в программу изменения сохранить в память устройства невозможно. Установки программы при выборе другой сбрасываются в исходное состояние.

Избранные программы

Кнопки F1 — F8 позволяют регистрировать и загружать избранные программы.

1. Выберите программу, которую требуется зарегистрировать в качестве избранной.
2. Нажмите на кнопку **ASSIGN** и выберите **SET A** или **SET B** (индикатор загорится).
3. Удерживая **EXIT**, нажмите на одну из кнопок F1 — F8, на которую необходимо назначить избранную программу.
4. Если нажать на одну из кнопок F1 — F8 при выбранных **SET A** или **SET B**, соответствующая зарегистрированная программа будет моментально загружена.

2. Использование строев

TRITON tactile имеет функцию, позволяющую осуществлять исполнение с помощью сенсорной панели или триггерного пэда с использованием определенного строя.

Эта функция упрощает процедуры воспроизведения аккордов с помощью триггерного пэда (Chord Scale) или исполнения мелодической партии с помощью сенсорной панели (Touch Scale).

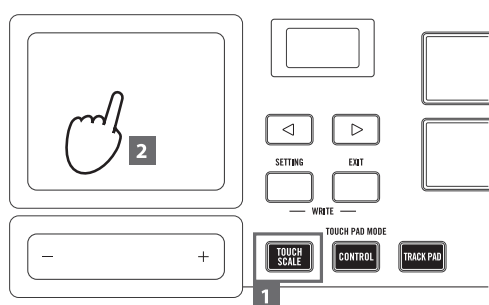
Выбор строя и тоники

Ниже описано, как выбрать строй и тонику для триггерного пэда или сенсорной панели.

1. Выберите параметр "Scale" или "Key" кнопками переключения страниц и определите строй или тонику слайдером Value.

Исполнение с помощью сенсорной панели (Touch Scale)

Функция Touch Scale позволяет с помощью сенсорной панели исполнять мелодию в выбранной тональности.

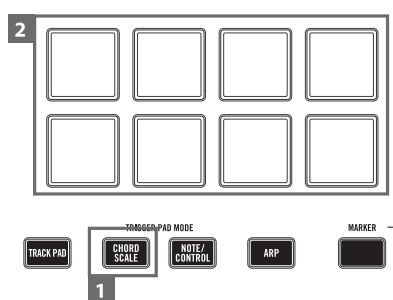


1. Нажмите на TOUCH SCALE, чтобы войти в режим Touch Scale.
 2. Играть мелодию, перемещая палец по сенсорной панели или настукивая по ней.
Можно управлять параметрами, перемещая палец по сенсорной панели в продольном направлении.
- * Прикасаться к сенсорной панели можно только пальцем. Запрещаются использование твердых или пищевых предметов, а также работа в перчатках.

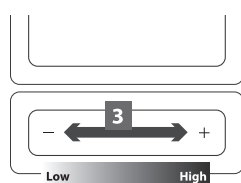
Исполнение с помощью триггерного пэда (Chord Scale)

Функция Chord Scale позволяет с помощью триггерного пэда воспроизводить аккорды в выбранной тональности.

1. Нажмите на CHORD SCALE, чтобы перевести триггерный пэд в режим Chord Scale.
2. Начните исполнение, настукивая по пэду.



3. Если кнопками переключения страниц выбрать параметр "Chord Variation", с помощью слайдера Value можно будет изменять структуру аккордов.



Это позволит разнообразить исполнение и придать ему дополнительную экспрессию.

3. Воспроизведение ударных с помощью триггерного пэда

Нажмите на NOTE/CONTROL, чтобы перевести триггерный пэд в режим Note/Control.

Выберите программу ударных и начните исполнение, настукивая по пэду.

Программы ударных содержатся в группе DRS/HIT/SE (кнопка F8).

По умолчанию на триггерный пэд назначены номера нот ударных инструментов, совместимые со стандартом GM. Программные синтезаторы могут не поддерживать стандарт GM, поэтому измените соответствующие назначения.

Выбор банка пэдов

Триггерный пэд TRITON tactile имеет два банка: А и В. Например, можно назначить звуки ударных на банк А и звуки перкуссии на банк В, или же использовать оба банка, А и В с помощью 32 (16 в TRITON tactile-25) триггеров.

Кнопками переключения страниц выберите "Pad Bank" и слайдером Value выберите банк.

Для банка А индикатор триггерного пэда загорается красным цветом, для банка В — синим.

Для переключения между банками А и В также можно использовать кнопку NOTE/CONTROL.

4. Использование арпеджиатора

Арпеджиатор автоматически воспроизводит нотный пассаж (арпеджио) при взятии аккорда.

1. **Нажмите на ARP, чтобы включить арпеджиатор.**
2. **Арпеджиатор будет воспроизводить ноты, взятые с помощью клавиатуры, сенсорной панели или триггерного пэда.**
Выбрав параметр арпеджиатора кнопками переключения страниц, можно изменить настройки арпеджиатора слайдером Value slider.

5. Дополнительные функции

Октавный сдвиг

Доступно транспонирование клавиатуры, сенсорной панели или триггерного пэда с шагом в одну октаву вверх/вниз.

1. **При каждом нажатии на кнопку OCTAVE +/- будет происходить транспонирование на одну октаву вверх или вниз.**
Если одновременно нажать на OCTAVE + и OCTAVE -, исходный строй восстановится.
Для каждой программы предусмотрен верхний предел транспонирования.

Транспонирование

Доступно транспонирование клавиатуры с шагом в полутон.

1. **Кнопками переключения страниц выберите параметр "Transpose" и слайдером Value определите интервал транспонирования.**

Режим MIDI-контроллера

Если подключить устройство к компьютеру кабелем USB, с его помощью можно будет управлять программным синтезатором, программой DAW/MIDI и т.д.

1. Использование сцен

Понятие сцены

Сценой называется набор установок TRITON taktile для управления программой, например, DAW. В память устройства TRITON taktile можно сохранить до 16 сцен. В TRITON taktile содержатся пресеты для поддержки наиболее распространенных программ, также возможно создавать свои установки сцен.

Выбор сцены

Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите необходимую сцену.

2. Порты MIDI

KEYBOARD/CTRL, SOUND/CTRL

MIDI-сообщения любого контроллера, например, клавиатуры или пэда, можно подавать на вход TRITON taktile и использовать для управления его генератором звука.

DAW IN, DAW OUT

Эти порты используются для управления программой DAW.

MIDI I/F OUT

Эти порты используются в качестве MIDI-интерфейсов, например, при передаче MIDI-сообщений в компьютер с внешних MIDI-устройств или при управлении внешним MIDI-оборудованием с помощью компьютера.

* В системе Windows имя порта, например, "TRITON taktile-49" и "MIDIIN2(TRITON taktile-49)", не отображается. Поскольку эти порты обычно расположены в описанном выше порядке, определите их в программе. После установки драйвера KORG USB-MIDI имя MIDI-порта будет отображаться.

3. Установки в программах DAW

* Для получения дополнительной информации см. документацию на используемую программу DAW.

* Если пресетные установки сцен TRITON taktile изменялись, возможны нарушения в работе оборудования.

Cubase

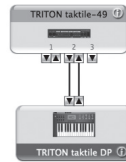
1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "Cubase".
2. В Cubase откройте окно "Device Setup" и добавьте Mackie Control к "Devices".
3. Откройте добавленную страницу Mackie Control и определите порты DAW IN/OUT для TRITON taktile в секции MIDI Input/Output, которые будут использоваться для управления по протоколу Mackie Control.
4. Откройте страницу "MIDI Port Setup" и снимите флажок "In 'All MIDI Inputs'" для портов DAW IN/OUT TRITON taktile.

Digital Performer

1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "DP".

Установки "Audio MIDI Setup"

- Выберите "Applications" —> "Utilities" —> "Audio MIDI Setup", чтобы открыть "MIDI Studio" и выполните команду "Add Device".
- Определите имя добавленного устройства. (например, TRITON tactile DP).
- Подключите добавленное устройство к TRITON tactile, как показано на рисунке.



При использовании драйвера KORG USB-MIDI соедините порт INPUT/OUTPUT добавленного устройства с 'DAWIN' и 'DAWOUT'.

2. Откройте окно "Control Surface" в Digital Performer и выберите Mackie Control в "Driver" и "Unit".

3. Выберите порты "DAW IN/OUT" TRITON tactile в секции "MIDI".

* Для Digital Performer кнопка транспорта CYCLE включает/выключает функцию Memory Cycle. Однако даже если включить Memory Cycle, кнопка CYCLE загораться не будет.

* Для Digital Performer кнопка SET MARKER не функционирует.

Live

1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "Live".

2. Откройте окно "Preferences" и выберите Mackie Control в секции "Control Surface".

3. Определите порты DAW IN/OUT для TRITON tactile в секции "MIDI Input/Output", которые будут использоваться для управления по протоколу Mackie Control.

GarageBand/Logic

Загрузите плагин TRITON tactile Control Surface для GarageBand/Logic с веб-сайта Korg и установите его согласно прилагаемой документации.

Pro Tools

1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "Pro Tools".

2. Откройте окно "Peripherals" в Pro Tools и выберите HUI в секции "Type".

3. Определите порты DAW IN/OUT для TRITON tactile в секциях "Source" и "Destination", которые будут использоваться для управления по протоколу HUI.

SONAR

1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "SONAR".

2. Откройте окно "Preferences" в SONAR, отметьте порты KEYBOARD/CTRL, SOUND/CTRL и DAW IN/OUT для TRITON tactile в секциях "Inputs" и "Outputs" страницы "Devices", затем нажмите на Apply.

3. На странице "Control Surfaces" откройте диалоговое окно "Control Surface Settings" с кнопкой добавления панели управления, выберите "Mackie Control" в "Control Surface" и порты DAW IN/OUT для TRITON tactile в секциях "Input Port" и "Output Port".

Остальные программы

1. Кнопками переключения страниц выберите параметр "Scene" и слайдером Value выберите "Generic CC".
2. Сконфигурируйте настройте программу на управление с помощью сообщений Control Change, поступающих через порт "KEYBOARD/CTRL, SOUND/CTRL" в TRITON taktile.
См. документацию на используемую программу DAW.

4. Управление программным синтезатором

При создании звуков может потребоваться использовать в рамках DAW программный синтезатор, управлять состоянием треков и так далее. См. документацию на используемую программу.

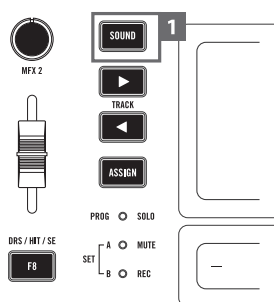
Исполнение на клавиатуре

С помощью клавиатуры можно воспроизводить звуки программного синтезатора. Модификация звука колесами высоты тона и модуляции осуществляется так же, как и для встроенного генератора звука.

Также доступны операции управления строем, воспроизведения ударных с помощью пэда и использование арпеджиатора.

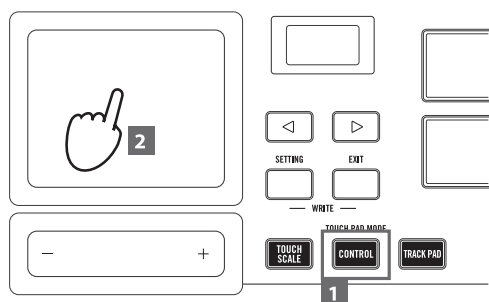
5. Управление программами

1. Если кнопка SOUND горит, выключите ее.
2. Используйте регуляторы, слайдеры и кнопки F1 — F8 для управления программой.
См. документацию на используемую программу.



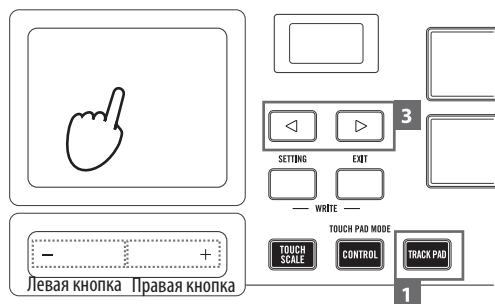
Управление с помощью сенсорной панели

1. Нажмите на CONTROL, чтобы перевести сенсорную панель в режим управления.
2. Поскольку сообщения Control Change передаются при касании сенсорной панели, снимайте с нее палец и перемещайте его для передачи этих сообщений в программу.



6. Управление курсором мышки компьютера

1. Нажмите на TRACK PAD, чтобы перевести сенсорную панель в режим трекинга.
2. Управляйте курсором мышки компьютера, перемещая палец по сенсорной панели.
Щелчок по сенсорной панели интерпретируется как нажатие левой кнопки мышки. Перемещение двух пальцев по сенсорной панели вверх и вниз организует прокрутку экрана в соответствующих направлениях.
3. Если кнопками переключения страниц выбрать параметр "TRACK PAD", левый и правый края слайдера Value будут функционировать соответственно, как левая и правая кнопки мышки.



Технические характеристики

Разъемы: MIDI OUT, ASSIGNABLE PEDAL, ASSIGNABLE SWITCH, OUTPUT, USB (B type)

Питание: шина USB

Потребляемый ток: не более 500 мА

Габариты (Ш x Г x В): 531 x 290 x 72 мм (TRITON taktile-25); 750 x 290 x 83 мм (TRITOR taktile-49)

Вес: 2.5 кг (TRITON taktile-25), 3.8 кг (TRITON taktile-49)

Рабочая температура: 0 — +40°C (без образования конденсата)

Комплектация: кабель USB, руководство пользователя

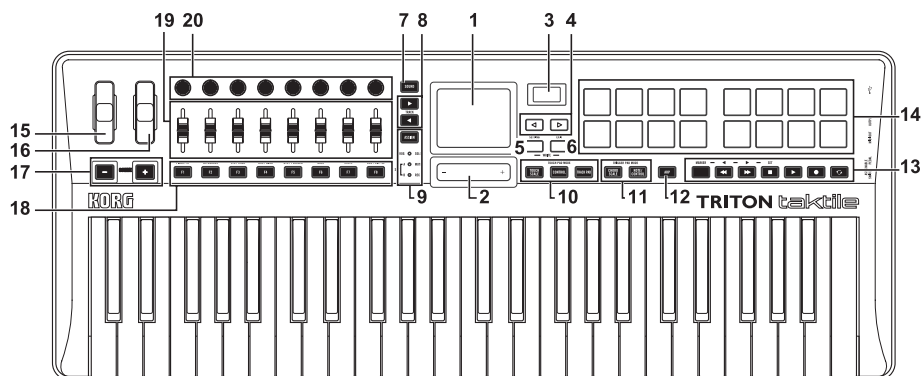
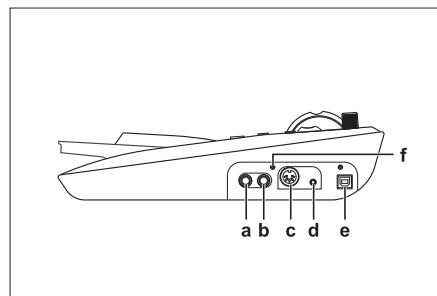
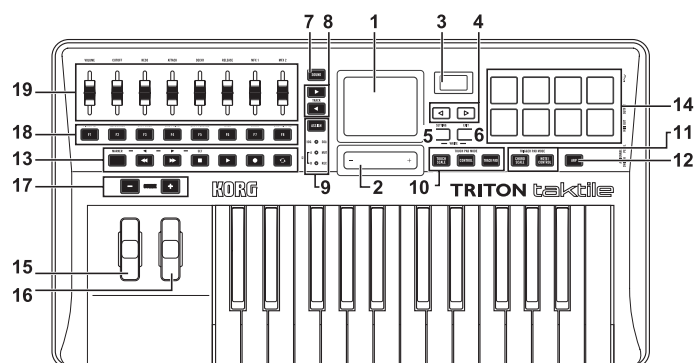
* Технические характеристики и внешний вид прибора могут быть изменены без отдельного уведомления.

Приложение

Список строев

№	Экран	Имя строя	Настройка [нота C]
1	Chromatic	Chromatic	C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#, A, A#, B
2	Ionian	Ionian	C, D, E, F, G, A, B
3	Dorian	Dorian	C, D, D#, F, G, A, A#
4	Phrygian	Phrygian	C, C#, D#, F, G, G#, A#
5	Lydian	Lydian	C, D, E, F#, G, A, B
6	Mixolydian	Mixolydian	C, D, E, F, G, A, A#
7	Aeolian	Aeolian	C, D, D#, F, G, G#, A#
8	Locrian	Locrian	C, C#, D#, F, F#, G#, A#
9	Harm minor	Harmonic minor	C, D, D#, F, G, G#, B
10	Melo minor	Melodic minor	C, D, D#, F, G, A, B
11	Major Blues	Major Blues	C, D, D#, E, G, A
12	minor Blues	minor Blues	C, D#, F, F#, G, A#
13	Diminished	Diminished	C, D, D#, F, F#, G#, A, B
14	Com.Dim	Combination Diminished	C, C#, D#, E, F#, G, A, A#
15	Major Penta	Major Pentatonic	C, D, E, G, A
16	minor Penta	minor Pentatonic	C, D#, F, G, A#
17	Raga1	Raga Bhairav	C, C#, E, F, G, G#, B
18	Raga2	Raga Gamanasrama	C, C#, E, F#, G, A, B
19	Raga3	Raga Todi	C, C#, D#, F# G, G#, B
20	Arabian	Arabian	C, D, E, F, F#, G#, A#
21	Spanish	Spanish	C, C#, D#, E, F, G, G#, A#
22	Gypsy	Gypsy	C, D, D#, F#, G, G#, B
23	Egyptian	Egyptian	C, D, F, G, A#
24	Hawaiian	Hawaiian	C, D, D#, G, A
25	Pelog	Bali Island Pelog	C, C#, D#, G, G#
26	Japanese	Japanese Miyakobushi	C, C#, F, G, G#
27	Ryukyu	Ryukyu	C, E, F, G, B
28	Chinese	Chinese	C, E, F#, G, B
29	Bass Line	Bass Line	C, G, A#
30	Whole Tone	Whole Tone	C, D, E, F#, G#, A#
31	minor 3rd	minor 3rd Interval	C, D#, F#, A
32	Major 3rd	Major 3rd Interval	C, E, G#
33	4th Interval	4th Interval	C, F, A#
34	5th Interval	5th Interval	C, G
35	Octave	Octave	C

Устройство TRITON taktile



1. Сенсорная панель
2. Слайдер Value
3. Дисплей
4. Кнопки переключения страниц
5. Кнопка SETTING
6. Кнопка EXIT
7. Кнопка SOUND
8. Кнопки переключения треков (TRACK)
9. Кнопка/индикатор ASSIGN
10. Кнопки TOUCH PAD MODE
11. Кнопки TRIGGER PAD MODE
12. Кнопка ARP
13. Кнопки транспорта
14. Триггерный пэд
15. Колесо высоты тона
16. Колесо модуляции
17. Кнопки OCTAVE +/-
18. Кнопки F1 — F8
19. Слайдеры
20. Кнопки TRIGGER PAD MODE

20. Регуляторы (только в TRITON taktile49)

- a. Разъем ASSIGNABLE SWITCH
- b. Разъем ASSIGNABLE PEDAL
- c. Разъем MIDI OUT
- d. Разъем OUTPUT
- e. Порт USB (тип B)
- f. Клемма заземления

Клемма заземления

Винтовая клемма служит для подсоединения устройства к заземлению. Открутите клемму, подсоедините к устройству провод заземления и снова затяните клемму. Не снимайте клемму заземления с устройства.

Если устройство подключено к аудиоинтерфейсу, возможно появление шума, обусловленного разностью потенциалов, в зависимости от коммутации периферийных устройств. Для уменьшения такого шума подключите проводом клемму заземления к корпусу аудиоинтерфейса.

Список программ

№	Имя	Группа	Подгруппа
1	A.Piano	PIANO/EP	A.Piano
2	Chorus Pf	PIANO/EP	A.Piano
3	90's Piano	PIANO/EP	A.Piano
4	Piano & Str	PIANO/EP	A.Piano
5	Stage EP 1	PIANO/EP	Real E.P
6	DynoEP 1	PIANO/EP	Real E.P
7	Wurly EP 1	PIANO/EP	Real E.P
8	R&B E.Piano	PIANO/EP	Syn E.P
9	DWGS EP	PIANO/EP	Syn E.P
10	Deluxe EP	PIANO/EP	Syn E.P
11	Attack Pf	PIANO/EP	A.Piano
12	L/R Piano	PIANO/EP	A.Piano
13	Classic Pf	PIANO/EP	A.Piano
14	Elec Grand	PIANO/EP	A.Piano
15	Romance Pf	PIANO/EP	A.Piano
16	Layers Pf	PIANO/EP	A.Piano
17	SuperGrand	PIANO/EP	A.Piano
18	Piano Pad 1	PIANO/EP	A.Piano
19	Piano Pad 2	PIANO/EP	A.Piano
20	Stage EP 2	PIANO/EP	Real E.P
21	Vintage EP	PIANO/EP	Real E.P
22	DynoEP2	PIANO/EP	Real E.P
23	Club EP	PIANO/EP	Real E.P
24	Wurly EP 2	PIANO/EP	Real E.P
25	Phantom EP	PIANO/EP	Syn E.P
26	Layer Keys	PIANO/EP	Syn E.P
27	Warm Layer	PIANO/EP	Syn E.P
28	SynPiano X	PIANO/EP	Syn E.P
29	Pad EP	PIANO/EP	Syn E.P
30	Reson Piano	PIANO/EP	Syn E.P
31	Syn Pianoid	PIANO/EP	Syn E.P
32	Digi EP 1	PIANO/EP	Syn E.P
33	Digi EP 2	PIANO/EP	Syn E.P
34	Silky EP	PIANO/EP	Syn E.P
35	Hybrid EP	PIANO/EP	Syn E.P

№	Имя	Группа	Подгруппа
36	Night EP	PIANO/EP	Syn E.P
37	Sweep EP	PIANO/EP	Syn E.P
38	Flutter EP	PIANO/EP	Syn E.P
39	M1 Organ	KEYBOARDS	E.Organ
40	Full Organ	KEYBOARDS	E.Organ
41	Perc Short	KEYBOARDS	E.Organ
42	VOX Organ	KEYBOARDS	E.Organ
43	Clav	KEYBOARDS	Clav
44	Pipe Full	KEYBOARDS	POrgan
45	Musette	KEYBOARDS	Reed
46	Jazz Organ1	KEYBOARDS	E.Organ
47	Jazz Organ2	KEYBOARDS	E.Organ
48	Dirty Organ	KEYBOARDS	E.Organ
49	Gospel Org	KEYBOARDS	E.Organ
50	Dark Organ1	KEYBOARDS	E.Organ
51	DWGS Org	KEYBOARDS	E.Organ
52	Dark Organ2	KEYBOARDS	E.Organ
53	Perc.BX3	KEYBOARDS	E.Organ
54	Rotary Org	KEYBOARDS	E.Organ
55	Old "B"Org	KEYBOARDS	E.Organ
56	Click Organ	KEYBOARDS	E.Organ
57	Killer BX-3	KEYBOARDS	E.Organ
58	SuperBX3	KEYBOARDS	E.Organ
59	Killer B	KEYBOARDS	E.Organ
60	Dirty "B"	KEYBOARDS	E.Organ
61	2ndPercOrg	KEYBOARDS	E.Organ
62	Short BX3	KEYBOARDS	E.Organ
63	Tone-Wheel	KEYBOARDS	E.Organ
64	PerkyOrgan	KEYBOARDS	E.Organ
65	VeloSW BX3	KEYBOARDS	E.Organ
66	Dist Organ	KEYBOARDS	E.Organ
67	BX-3 OD	KEYBOARDS	E.Organ
68	MutantClav	KEYBOARDS	Clav
69	Clav Snap	KEYBOARDS	Clav
70	Rez Clav	KEYBOARDS	Clav
71	Harpsi 8'+4'	KEYBOARDS	Harpsi
72	Pipe Tutti	KEYBOARDS	POrgan
73	Mixture	KEYBOARDS	POrgan
74	Positive	KEYBOARDS	POrgan
75	Church	KEYBOARDS	POrgan
76	FlautoPipe	KEYBOARDS	POrgan
77	Fisa 1	KEYBOARDS	Reed
78	Fisa 2	KEYBOARDS	Reed
79	Fisa 3	KEYBOARDS	Reed
80	Legato Str	STR/CHOR	Strings
81	Camera Str	STR/CHOR	Strings
82	Str Quartet	STR/CHOR	Strings
83	LightChoir	STR/CHOR	Vocal
84	Ooh/AahVox	STR/CHOR	Vocal
85	Cinema Pad	STR/CHOR	Airy
86	Stereo Str1	STR/CHOR	Strings
87	Stereo Str2	STR/CHOR	Strings
88	Arco Str	STR/CHOR	Strings
89	Oct Strings	STR/CHOR	Strings
90	Rosin Str	STR/CHOR	Strings

№	Имя	Группа	Подгруппа
91	SymphoStr	STR/CHOR	Strings
92	Str World	STR/CHOR	Strings
93	Compo Str	STR/CHOR	Strings
94	Sky Strings	STR/CHOR	Strings
95	Str/Choir	STR/CHOR	Strings
96	Ens & Solo	STR/CHOR	Strings
97	FewBowsStr	STR/CHOR	Strings
98	Solo Violin	STR/CHOR	Strings
99	Solo Viola	STR/CHOR	Strings
100	2 Strings	STR/CHOR	Strings
101	Pizz Ens 1	STR/CHOR	Strings
102	Pizz Ens 2	STR/CHOR	Strings
103	Aaah Voice	STR/CHOR	Vocal
104	Aah Choir	STR/CHOR	Vocal
105	Slow Choir	STR/CHOR	Vocal
106	Grand Choir	STR/CHOR	Vocal
107	Take Voices	STR/CHOR	Vocal
108	Oooh Voice	STR/CHOR	Vocal
109	Ooh Slow	STR/CHOR	Vocal
110	Oooh Choir	STR/CHOR	Vocal
111	Choir Mmh	STR/CHOR	Vocal
112	Cyber Choir	STR/CHOR	Vocal
113	Digi Voice1	STR/CHOR	Vocal
114	Digi Voice2	STR/CHOR	Vocal
115	Fresh Vox	STR/CHOR	Airy
116	FullVox Pad	STR/CHOR	Airy
117	Vocalesque	STR/CHOR	Airy
118	Vocalscap	STR/CHOR	Airy
119	Ether Voice	STR/CHOR	Airy
120	Dream Vox	STR/CHOR	Airy
121	Classic Vox	STR/CHOR	Airy
122	Arctic Vox	STR/CHOR	Airy
123	TightBrass1	BRS/WIND	Brass
124	Power Brs	BRS/WIND	Brass
125	Fanfare	BRS/WIND	Brass
126	Big Band	BRS/WIND	Brass
127	F.Horn Ens	BRS/WIND	Brass
128	Flute	BRS/WIND	W.wind
129	Sax Ens	BRS/WIND	Reed
130	Oboe	BRS/WIND	Reed
131	Fat Brass	BRS/WIND	Brass
132	Movie Brs	BRS/WIND	Brass
133	EXP Brass	BRS/WIND	Brass
134	Attack Brs	BRS/WIND	Brass
135	SFZ Brass	BRS/WIND	Brass
136	Slow Brass	BRS/WIND	Brass
137	Burnin Brs	BRS/WIND	Brass
138	Dyna Brass1	BRS/WIND	Brass
139	TightBrass2	BRS/WIND	Brass
140	Dyna Brass2	BRS/WIND	Brass
141	Oct Brass	BRS/WIND	Brass
142	TrumpetEns	BRS/WIND	Brass
143	Film Brass	BRS/WIND	Brass
144	Brs&Reed	BRS/WIND	Brass
145	Bari Blaster	BRS/WIND	Brass

№	Имя	Группа	Подгруппа
146	FrenchHorn	BRS/WIND	Brass
147	Horns & Ens	BRS/WIND	Brass
148	Trumpet	BRS/WIND	Brass
149	Muted Tp	BRS/WIND	Brass
150	Flugel Horn	BRS/WIND	Brass
151	Cornet	BRS/WIND	Brass
152	Trombone 1	BRS/WIND	Brass
153	Trombone 2	BRS/WIND	Brass
154	Trombones	BRS/WIND	Brass
155	Trb. Ens	BRS/WIND	Brass
156	Tubas Gold	BRS/WIND	Brass
157	Classic FL	BRS/WIND	W.wind
158	SilverFlute	BRS/WIND	W.wind
159	Wooden FL	BRS/WIND	W.wind
160	PanFlute	BRS/WIND	W.wind
161	SharpBottle	BRS/WIND	W.wind
162	Spitz Bottle	BRS/WIND	W.wind
163	Shakuhachi1	BRS/WIND	W.wind
164	Shakuhachi2	BRS/WIND	W.wind
165	Recorder	BRS/WIND	W.wind
166	SopranoSax	BRS/WIND	Reed
167	Alto Sax 1	BRS/WIND	Reed
168	Alto Sax 2	BRS/WIND	Reed
169	BreathyAlto	BRS/WIND	Reed
170	Tenor Sax 1	BRS/WIND	Reed
171	Tenor Sax 2	BRS/WIND	Reed
172	Soft Tenor	BRS/WIND	Reed
173	BaritonSax1	BRS/WIND	Reed
174	BaritonSax2	BRS/WIND	Reed
175	Harmonica	BRS/WIND	Reed
176	WarPipes	BRS/WIND	Reed
177	DoubleReed	BRS/WIND	Reed
178	EnglishHorn	BRS/WIND	Reed
179	Clarinet	BRS/WIND	Reed
180	Bassoon	BRS/WIND	Reed
181	NylonGuitar	GTR/PLUCKED	A.Gtr
182	Finger Gtr	GTR/PLUCKED	A.Gtr
183	Chorus Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
184	VintageGtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
185	Jazz Guitar	GTR/PLUCKED	E.Gtr
186	Mute D.Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
187	Dist Guitar	GTR/PLUCKED	E.Gtr
188	Harp	GTR/PLUCKED	Plucked
189	Spanish Gtr	GTR/PLUCKED	A.Gtr
190	A.Guitar	GTR/PLUCKED	A.Gtr
191	12 String 1	GTR/PLUCKED	A.Gtr
192	12 String 2	GTR/PLUCKED	A.Gtr
193	Piezo Gtr	GTR/PLUCKED	A.Gtr
194	Indian Frets	GTR/PLUCKED	A.Gtr
195	Nu Strat	GTR/PLUCKED	E.Gtr
196	Single Coil	GTR/PLUCKED	E.Gtr
197	ChimeStrat	GTR/PLUCKED	E.Gtr
198	Dyno E.Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
199	ArpeggioGt	GTR/PLUCKED	E.Gtr
200	ProcessGtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr

№	Имя	Группа	Подгруппа
201	Funkin' Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
202	RhythmGtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
203	Mute Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
204	Clean Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
205	CountryStr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
206	PedalSteel	GTR/PLUCKED	E.Gtr
207	E.G. Harmo.	GTR/PLUCKED	E.Gtr
208	VoxWahGtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
209	WetDist.Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
210	FeedbackGt	GTR/PLUCKED	E.Gtr
211	Amp D. Gtr	GTR/PLUCKED	E.Gtr
212	PowerCrd&Fx	GTR/PLUCKED	E.Gtr
213	Sitar 1	GTR/PLUCKED	Plucked
214	Sitar 2	GTR/PLUCKED	Plucked
215	Sitar 3	GTR/PLUCKED	Plucked
216	Santur	GTR/PLUCKED	Plucked
217	Small Harp	GTR/PLUCKED	Plucked
218	Koto	GTR/PLUCKED	Plucked
219	Mandolin	GTR/PLUCKED	Plucked
220	Guitarish	GTR/PLUCKED	Plucked
221	DirtyWounds	GTR/PLUCKED	Plucked
222	Finger Bass1	BASS	E.Bass
223	Pick Bass1	BASS	E.Bass
224	Splat Slap	BASS	E.Bass
225	FretlessBs1	BASS	E.Bass
226	A.Bass 1	BASS	A.Bass
227	Phat Bass	BASS	Syn Bass
228	R&B Bass	BASS	Syn Bass
229	Finger Bass2	BASS	E.Bass
230	Finger Bass3	BASS	E.Bass
231	Stein Bass	BASS	E.Bass
232	Pick Bass2	BASS	E.Bass
233	Switch Bs1	BASS	E.Bass
234	Switch Bs2	BASS	E.Bass
235	Thumb Bs1	BASS	E.Bass
236	Thumb Bs2	BASS	E.Bass
237	Slap Bass	BASS	E.Bass
238	FretlessBs2	BASS	E.Bass
239	FretlessBs3	BASS	E.Bass
240	FretlessBs4	BASS	E.Bass
241	FretlessBs5	BASS	E.Bass
242	A.Bass 2	BASS	A.Bass
243	Wacky A.Bs	BASS	A.Bass
244	Poinker Bs	BASS	Syn Bass
245	Nasty Bass	BASS	Syn Bass
246	30303 Bass	BASS	Syn Bass
247	Euro8va Bs	BASS	Syn Bass
248	Jungle Bs1	BASS	Syn Bass
249	30303SquBs	BASS	Syn Bass
250	Decayed Bs	BASS	Syn Bass
251	Jungle Bs2	BASS	Syn Bass
252	Organ Bass	BASS	Syn Bass
253	Digi Bass 1	BASS	Syn Bass
254	Digi Syn Bs	BASS	Syn Bass
255	Hybrid Bass	BASS	Syn Bass

№	Имя	Группа	Подгруппа
256	Blind Bass	BASS	Syn Bass
257	Reso Bass	BASS	Syn Bass
258	Dirty Bass	BASS	Syn Bass
259	Digi Bass 2	BASS	Syn Bass
260	SynBassRes	BASS	Syn Bass
261	Stabber Pad	SYNTH	Fast
262	Power Saw	SYNTH	Fast
263	SynthBrass	SYNTH	Fast
264	Future Pad	SYNTH	Fast
265	Rezbo	SYNTH	Fast
266	Analog Str	SYNTH	Slow
267	Glass Vox	SYNTH	Slow
268	Sweep Pad	SYNTH	Slow
269	DolphinRide	SYNTH	Motion
270	AquaPhonics	SYNTH	Motion
271	WaveSweep	SYNTH	Motion
272	SymphoWaves	SYNTH	Motion
273	EspressLead	SYNTH	Syn Lead
274	A leadload	SYNTH	Syn Lead
275	Sine Lead 2	SYNTH	Syn Lead
276	TechPhonic	SYNTH	Fast
277	RaverSynth	SYNTH	Fast
278	Thunderlog	SYNTH	Fast
279	Power Snap	SYNTH	Fast
280	Mega Pad	SYNTH	Fast
281	Snap Pad	SYNTH	Fast
282	Syn Sweep	SYNTH	Fast
283	Analog Pad	SYNTH	Fast
284	Saw Brass	SYNTH	Fast
285	RaunchyBrs	SYNTH	Fast
286	Electrik Brs	SYNTH	Fast
287	Rez. Sweep	SYNTH	Fast
288	Digi Poly-6	SYNTH	Fast
289	Cosmic Pad	SYNTH	Fast
290	Pop SynPad	SYNTH	Fast
291	BandSynPad	SYNTH	Fast
292	Voluntary	SYNTH	Fast
293	Rave	SYNTH	Fast
294	AutoGroove	SYNTH	Fast
295	Grain Board	SYNTH	Fast
296	Metalic Rez	SYNTH	Fast
297	Square Rez	SYNTH	Fast
298	SquareSnaps	SYNTH	Fast
299	Element Pad	SYNTH	Fast
300	Flute Pad	SYNTH	Fast
301	Velvet Pad	SYNTH	Slow
302	Money Pad	SYNTH	Slow
303	The Pad	SYNTH	Slow
304	Mellow Pad	SYNTH	Slow
305	Brass Pad	SYNTH	Slow
306	Alloy Synth	SYNTH	Slow
307	Sine Pad	SYNTH	Slow
308	SmoothyPad	SYNTH	Slow
309	Rez. Down	SYNTH	Slow
310	FreedomPad	SYNTH	Slow

№	Имя	Группа	Подгруппа
311	Noble Pad	SYNTH	Slow
312	Ultra Sweep	SYNTH	Slow
313	Power Rez	SYNTH	Slow
314	Cyclic Pad	SYNTH	Slow
315	Pads Waves	SYNTH	Slow
316	Digi Ice Pad	SYNTH	Slow
317	AntarticPad	SYNTH	Slow
318	Harmo Pad	SYNTH	Slow
319	HeavenVibe	SYNTH	Slow
320	Metal Pad	SYNTH	Slow
321	Lonley Pad	SYNTH	Slow
322	RavelianPad	SYNTH	Slow
323	Air Pad	SYNTH	Slow
324	Lava Lakes	SYNTH	Slow
325	Waves Pad	SYNTH	Slow
326	{{(Meditate)}}	SYNTH	Slow
327	Time Warp	SYNTH	Slow
328	Ghostly Str	SYNTH	Slow
329	Syn Ghostly	SYNTH	Slow
330	Cloud Pad	SYNTH	Slow
331	Pods Pad	SYNTH	Slow
332	Wheel Pad	SYNTH	Slow
333	SwirlingPad	SYNTH	Motion
334	Tinklin' Pad	SYNTH	Motion
335	SinistarPad	SYNTH	Motion
336	Crimson5ths	SYNTH	Motion
337	Rezzo Pad	SYNTH	Motion
338	GoliathPad	SYNTH	Motion
339	Water Pad	SYNTH	Motion
340	Virtual Pad	SYNTH	Motion
341	Flying Pad	SYNTH	Motion
342	OXYGEN	SYNTH	Motion
343	Transform	SYNTH	Motion
344	MoonCycles	SYNTH	Motion
345	Hubble Pad	SYNTH	Motion
346	Astral Pad	SYNTH	Motion
347	Rez Sweep	SYNTH	Motion
348	Sweeper Str	SYNTH	Motion
349	OneNotePad	SYNTH	Motion
350	X Sweeper	SYNTH	Motion
351	Dual Filterz	SYNTH	Motion
352	FilterSweep	SYNTH	Motion
353	Mallet Pad	SYNTH	Motion
354	Rhythm Pad	SYNTH	Motion
355	Random Pad	SYNTH	Motion
356	Moon Talker	SYNTH	Motion
357	Tomorrow's	SYNTH	Motion
358	Motion Pad	SYNTH	Motion
359	RhythmPad	SYNTH	Motion
360	Avenger	SYNTH	Motion
361	Fugue L.F.O.	SYNTH	Motion
362	Rezonator	SYNTH	Motion
363	Space Pod	SYNTH	Motion
364	Filter Gate	SYNTH	Motion
365	Saw Lead	SYNTH	Syn Lead

№	Имя	Группа	Подгруппа
366	R&B Lead	SYNTH	Syn Lead
367	ResRes One	SYNTH	Syn Lead
368	ElectroLead	SYNTH	Syn Lead
369	Pulse Lead	SYNTH	Syn Lead
370	Mini Lead	SYNTH	Syn Lead
371	Slow Lead	SYNTH	Syn Lead
372	SquareLead	SYNTH	Syn Lead
373	Old&Analog	SYNTH	Syn Lead
374	Old Porta	SYNTH	Syn Lead
375	Gliding Squ	SYNTH	Syn Lead
376	TrancerLead	SYNTH	Syn Lead
377	Rich Lead	SYNTH	Syn Lead
378	HipHopLead	SYNTH	Syn Lead
379	ThinAnaLead	SYNTH	Syn Lead
380	Cat Lead	SYNTH	Syn Lead
381	Sine Lead 1	SYNTH	Syn Lead
382	Dance Lead	SYNTH	Syn Lead
383	Brass/Lead	SYNTH	Syn Lead
384	PWM Lead	SYNTH	Syn Lead
385	Glide Lead	SYNTH	Syn Lead
386	Octo Lead	SYNTH	Syn Lead
387	SupperLead	SYNTH	Syn Lead
388	Techno Stat	SYNTH	Syn Lead
389	Rave Stabz	SYNTH	Syn Lead
390	Syn Pipes	SYNTH	Syn Lead
391	Syncro City	SYNTH	Syn Lead
392	Fat Sync	SYNTH	Syn Lead
393	Brian'sSync	SYNTH	Syn Lead
394	Sync Kronic	SYNTH	Syn Lead
395	Busy Sync	SYNTH	Syn Lead
396	X-Synced	SYNTH	Syn Lead
397	Fire Wave	SYNTH	Syn Lead
398	XModRaver	SYNTH	Syn Lead
399	Std Kit 1	DRS/HIT/SE	Natural
400	House Kit	DRS/HIT/SE	Dance
401	Psycho Kit	DRS/HIT/SE	Dance
402	Orch&Ethno	DRS/HIT/SE	Perc
403	Velo Hit	DRS/HIT/SE	Hits
404	Gtr Hit	DRS/HIT/SE	Hits
405	ChipperHit	DRS/HIT/SE	Hits
406	Wild Arp	DRS/HIT/SE	S.decay
407	Ens Bell	DRS/HIT/SE	Bell
408	Future Bell	DRS/HIT/SE	Bell
409	Digi Bells 1	DRS/HIT/SE	Bell
410	VS Bell Boy	DRS/HIT/SE	Bell
411	MalletSkulls	DRS/HIT/SE	Mallet
412	Just Do It!!!	DRS/HIT/SE	Hits
413	Loop-Iteria	DRS/HIT/SE	SFX
414	Techno Vox	DRS/HIT/SE	SFX
415	Monster	DRS/HIT/SE	SFX
416	Std Kit 2	DRS/HIT/SE	Natural
417	Brush Kit	DRS/HIT/SE	Natural
418	Power Kit	DRS/HIT/SE	Natural
419	HipHop Kit	DRS/HIT/SE	Dance
420	D'n'B Kit	DRS/HIT/SE	Dance

№	Имя	Группа	Подгруппа
421	Tricky Kit	DRS/HIT/SE	Dance
422	KING Kit	DRS/HIT/SE	Natural
423	JazPitchKit	DRS/HIT/SE	Natural
424	UGLY Kit	DRS/HIT/SE	Dance
425	WAcKy Kit	DRS/HIT/SE	Dance
426	DnBGateKit	DRS/HIT/SE	Dance
427	Nasty Kit	DRS/HIT/SE	Dance
428	PsyPitchKit	DRS/HIT/SE	Dance
429	Perc Kit	DRS/HIT/SE	Perc
430	BD&SD Kit1	DRS/HIT/SE	Perc
431	BD&SD Kit2	DRS/HIT/SE	Perc
432	Cymbals Kit	DRS/HIT/SE	Perc
433	TinyPercKit	DRS/HIT/SE	Perc
434	MIX Perc	DRS/HIT/SE	Perc
435	Marc Tree	DRS/HIT/SE	Perc
436	Gong	DRS/HIT/SE	Perc
437	Pizz Hit	DRS/HIT/SE	Hits
438	Brass Hit	DRS/HIT/SE	Hits
439	Organ Hit	DRS/HIT/SE	Hits
440	RecordHit 1	DRS/HIT/SE	Hits
441	RecordHit 2	DRS/HIT/SE	Hits
442	TechOrgHit	DRS/HIT/SE	Hits
443	Stab Hit	DRS/HIT/SE	Hits
444	Raggae Hit	DRS/HIT/SE	Hits
445	PopGtr Hit	DRS/HIT/SE	Hits
446	Angele Hit	DRS/HIT/SE	Hits
447	Jungle Hit	DRS/HIT/SE	Hits
448	Crazy Wah	DRS/HIT/SE	Hits
449	GoaMessage	DRS/HIT/SE	Hits
450	Shirk Hit	DRS/HIT/SE	Hits
451	KarmaSutra	DRS/HIT/SE	Hits
452	India Hit	DRS/HIT/SE	Hits
453	Mega Drum	DRS/HIT/SE	Hits
454	Blaster	DRS/HIT/SE	Hits
455	Flip Blip	DRS/HIT/SE	S.decay
456	Goa Lover	DRS/HIT/SE	S.decay
457	ArpTwins	DRS/HIT/SE	S.decay
458	Auto Pilot	DRS/HIT/SE	S.decay
459	Tropico Bells	DRS/HIT/SE	Bell
460	Finger Cym	DRS/HIT/SE	Bell
461	BreathyBells	DRS/HIT/SE	Bell
462	Digi Bells 2	DRS/HIT/SE	Bell
463	Krystal Bells	DRS/HIT/SE	Bell
464	Glass Bell	DRS/HIT/SE	Bell
465	Bottle Bell	DRS/HIT/SE	Bell
466	Moving Bellz	DRS/HIT/SE	Bell
467	Thin Bell	DRS/HIT/SE	Bell
468	Digi-Bell	DRS/HIT/SE	Bell
469	MagicalBells	DRS/HIT/SE	Bell
470	Tinkle Bells	DRS/HIT/SE	Bell
471	Hybrid Bell	DRS/HIT/SE	Bell
472	Kalimba 1	DRS/HIT/SE	Mallet
473	Kalimba 2	DRS/HIT/SE	Mallet
474	Marimba	DRS/HIT/SE	Mallet
475	5th Rimba	DRS/HIT/SE	Mallet

№	Имя	Группа	Подгруппа
476	Log Drum	DRS/HIT/SE	Mallet
477	Log Dr&Bell	DRS/HIT/SE	Mallet
478	BaliGamelon	DRS/HIT/SE	Mallet
479	Gam-Gong	DRS/HIT/SE	Mallet
480	Gamelan	DRS/HIT/SE	Mallet
481	Steel Drum	DRS/HIT/SE	Mallet
482	Cow/Agogo	DRS/HIT/SE	Mallet
483	Vibraphone	DRS/HIT/SE	Mallet
484	Cyborg Hit	DRS/HIT/SE	SFX
485	Black Box	DRS/HIT/SE	SFX
486	Tambo-FX	DRS/HIT/SE	SFX
487	*SpaceShip*	DRS/HIT/SE	SFX
488	Orbiting	DRS/HIT/SE	SFX
489	CompuShift	DRS/HIT/SE	SFX
490	VanishingFX	DRS/HIT/SE	SFX
491	DistantLight	DRS/HIT/SE	SFX
492	NewVoyage	DRS/HIT/SE	SFX
493	CosmicToys	DRS/HIT/SE	SFX
494	Motion FX	DRS/HIT/SE	SFX
495	Hemispheres	DRS/HIT/SE	SFX
496	Soundscapes	DRS/HIT/SE	SFX
497	Sonic Blast	DRS/HIT/SE	SFX
498	SteamSweep	DRS/HIT/SE	SFX
499	Great Wall	DRS/HIT/SE	SFX
500	Cosmic FX	DRS/HIT/SE	SFX
501	Water FX	DRS/HIT/SE	SFX
502	SolarSurfing	DRS/HIT/SE	SFX
503	Dark Night	DRS/HIT/SE	SFX
504	Frozen	DRS/HIT/SE	SFX
505	Cript-on	DRS/HIT/SE	SFX
506	Venusian	DRS/HIT/SE	SFX
507	ReverseVox	DRS/HIT/SE	SFX
508	Loonie Bin	DRS/HIT/SE	SFX
509	DJ Touch	DRS/HIT/SE	SFX
510	Birds&Bugs	DRS/HIT/SE	SFX
511	BadWeather	DRS/HIT/SE	SFX
512	WispyWind	DRS/HIT/SE	SFX