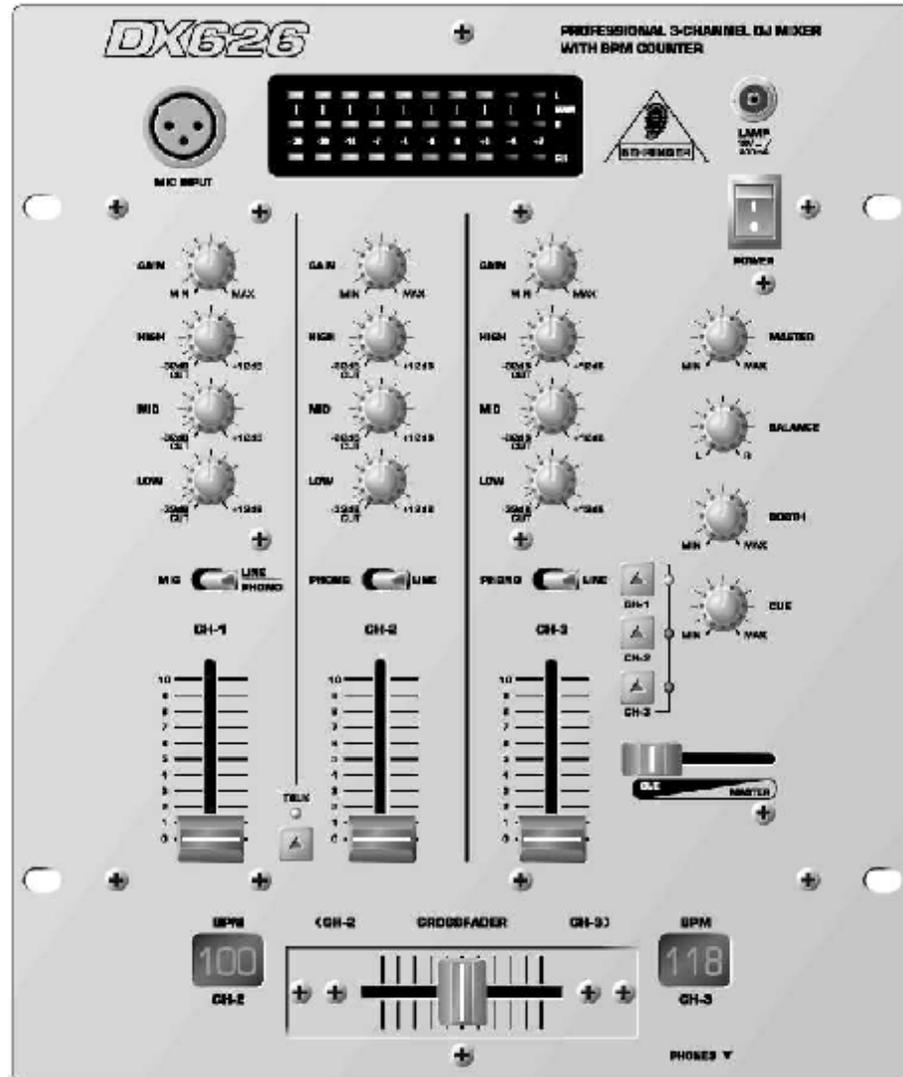


# DX626

# PRO MIXER

Руководство пользователя

Версия 1.0 Август 2002



# PRO MIXER DX626

## Инструкции по технике безопасности



**Внимание:** Во избежание поражения электрическим током, не снимайте крышку или заднюю панель прибора. Внутри прибора нет элементов, которые пользователь может отремонтировать самостоятельно. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированным персоналом

**Предупреждение:** Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током, необходимо защищать прибор от воздействия дождя и влаги .



Этот символ указывает на наличие опасного неизолированного напряжения внутри корпуса прибора, а также на возможность поражения электрическим током



Этот символ указывает на важную информацию в сопроводительной документации, касающуюся эксплуатации и обслуживания прибора. Пожалуйста, ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации .

## Подробные инструкции по технике безопасности:

Перед эксплуатацией прибора необходимо прочитать все инструкции по технике безопасности и эксплуатации

### Инструкции:

Инструкции по технике безопасности необходимо сохранить для последующего к ним обращения.

### Обратите внимание на предупреждающие указания:

Необходимо следовать всем предупреждающим указаниям по этому прибору и инструкциям по его эксплуатации.

### Соблюдайте инструкции:

Необходимо соблюдать все инструкции по эксплуатации.

### Вода и влага:

Не пользуйтесь прибором в непосредственной близости от воды (например, рядом с ванными, посудомоечными машинами, кухонными раковинами, стиральными машинами, в сырых помещениях, возле плавательных бассейнов итд).

### Вентиляция:

Прибор следует устанавливать таким образом, чтобы была обеспечена достаточная вентиляция. Например, прибор нельзя устанавливать на кровати, диваны, ковровые покрытия и подобные поверхности, которые могут блокировать вентиляционные отверстия, а также ставить в книжные шкафы, кабинеты, стенки, которые мешают проникновению воздушного потока через вентиляционные отверстия.

### Тепло:

Прибор следует устанавливать вдали от источников тепла, например радиаторов, батарей, печей, плит и других приборов производящих тепло (в том числе усилители) .

### Источник питания:

Прибор следует подключать к источнику питания только того типа, который указан в инструкции по эксплуатации или указан на самом приборе.

### Заземление:

Данный прибор должен быть заземлен.

### Защита кабеля питания:

Прокладывайте кабель питания таким образом, чтобы на него нельзя было наступить, а также, чтобы он не соприкасался с острыми углами и не мог быть поврежден. Особое внимание обратите на то, чтобы удлинительный кабель и участки рядом с вилкой и местом крепления сетевого кабеля к прибору были хорошо защищены.

### Чистка

Прибор следует чистить только в соответствии с рекомендациями производителя.

### Перерывы в эксплуатации:

При неиспользовании или длительных перерывах в эксплуатации, необходимо отключать прибор от электросети.

### Попадание инородных предметов и жидкостей:

Следите за тем, чтобы внутрь корпуса прибора не попадали инородные предметы и жидкости.

### Повреждения требующие ремонта:

Поручайте выполнение всех работ по ремонту прибора только квалифицированному сервисному персоналу в случае, если:

- ▲ Сетевой шнур или вилка повреждены или
- ▲ Инородные предметы или жидкость попали внутрь прибора или
- ▲ Прибор попал под дождь или
- ▲ Прибор не работает как обычно или требует модификации технических характеристик или
- ▲ прибор упал или если поврежден его корпус.

### Техническое обслуживание:

Все сервисные указания предназначены исключительно для квалифицированного персонала.

# PRO MIXER

Профессиональный 3-канальный DJ микшер с BPM счетчиком

- ▲ Встроенный счетчик темпа-BPM
- ▲ Суперплавный двухполосный кроссфейдер "Ultraglide" выдерживающий до 500,000 рабочих циклов
- ▲ Три двойные стерео канала с регулятором чувствительности и 3-полосным kill эквалайзером (-32 dB)
  - Один канал с дополнительным переключаемым ULN микрофонным входом
- ▲ Функция talkover
- Функция префейдерного прослушивания PFL с опцией master/PFL
- ▲ Индикатор уровня с удержанием пиковых значений (Peak-hold) и отдельный индикатор уровня PFL сигнала
  - Главные выходы и выходы для магнитофона
  - Гнездо BNC для подключения лампы на гусиной шейке
  - Позолоченные гнезда для исключительного качества аудио
  - Суперпрочная конструкция обеспечивает длительный срок эксплуатации
  - Произведено в соответствии с сертификацией ISO9000

## Содержание

1. Введение .....	4
1.1 Прежде чем начать .....	4
2. Элементы управления .....	5
2.1 Передняя панель .....	5
2.2 Задняя панель .....	6
3. Технические характеристики .....	7

## 1. Введение

Купив BEHRINGER PRO MIXER DX626, вы приобрели современную отвечающую тенденциям сегодняшнего времени микшерную консоль. Многочисленные особенности, например функция talkover и счетчик темпа дают пользователю возможность работать по новому и творчески. DX626 – микшер для профессионального использования, необычайно удобный и простой в эксплуатации, который помогает дать полный выход вашему творчеству..

**В этом руководстве приведена специальная терминология с тем, чтобы вы могли понять принцип работы прибора и его функции. Внимательно прочтите это руководство пользователя и сохраните его для последующего к нему обращения.**

### 1.1 Прежде чем начать

DX626 тщательно упакован на заводе и упаковка предназначена для защиты прибора от грубого обращения. Рекомендуем внимательно обследовать упаковку и ее содержание на предмет повреждений могущих возникнуть в момент транспортировки

**Если прибор поврежден, не отправляйте его в BEHRINGER, а незамедлительно уведомите вашего дилера и компанию-перевозчика. В противном случае претензии по ущербу и замене приняты не будут .**

Во избежание перегрева обеспечьте достаточное пространство вокруг прибора для охлаждения и чтобы устройство не было расположено рядом с другими устройствами производящими тепло.

**Внимание! Слишком высокая громкость может повредить ваш слух и/или наушники. Перед включением прибора поверните регулятор MASTER до конца влево. Всегда следите за тем, чтобы был установлен соответствующий уровень громкости.**

## 2. Элементы управления

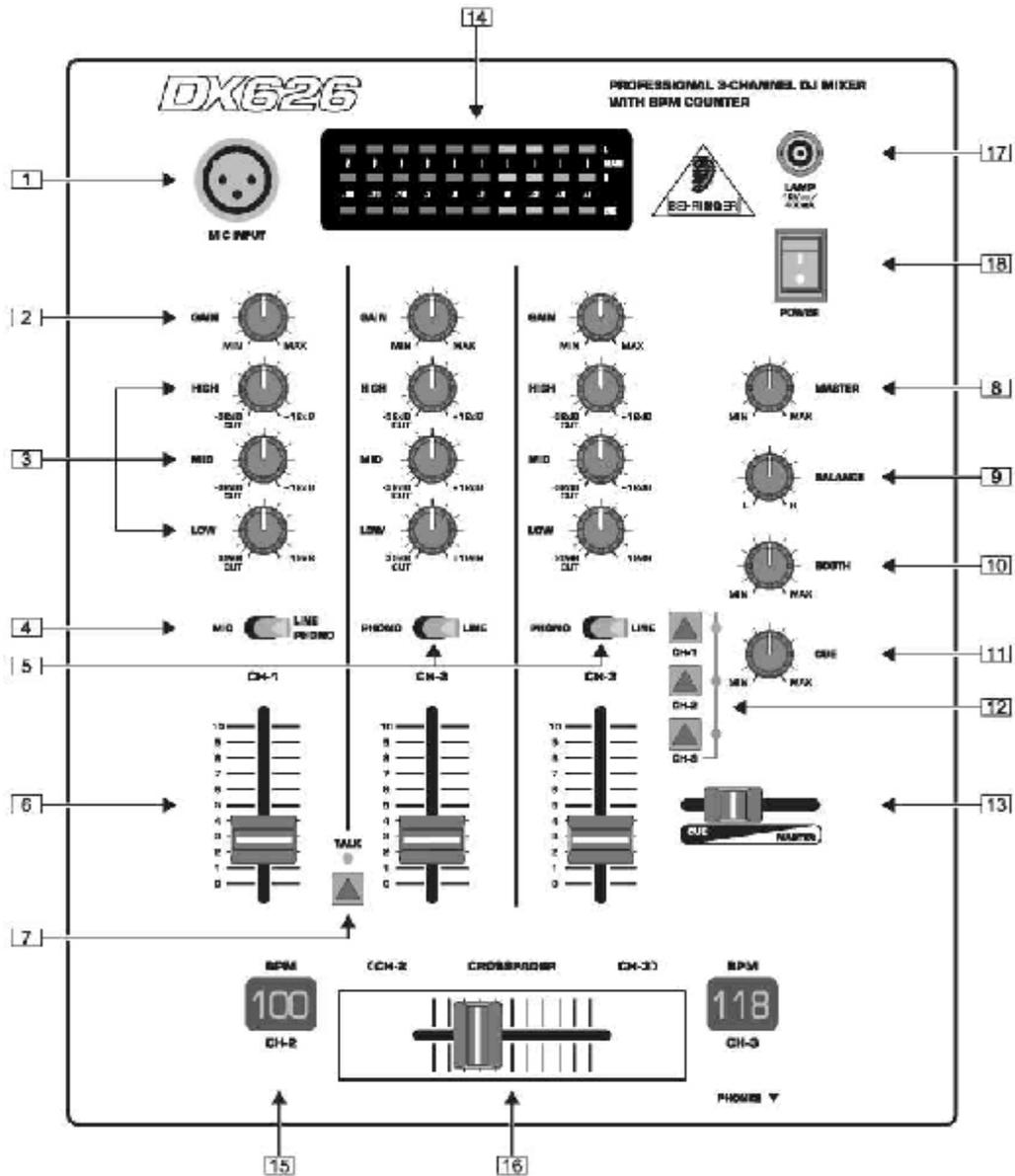


Рис. 2.1: Передняя панель PRO MIXER DX626

### 2.1 Передняя панель

**1** MIC INPUT - симметричный XLR разъем для динамического микрофона.

**2** Регулятор GAIN используется для выделения входного сигнала на каждом канале.

**3** Каждый канал имеет 3-полосный эквалайзер (HIGH, MID и LOW) с kill характеристикой. Сигнал можно уменьшить до гораздо более сильной степени (-32 dB) нежели чем увеличить (+12 dB). Эта функция очень полезна при постепенном ослаблении частотного диапазона в музыкальной дорожке.

Общий уровень также зависит от настройки эквалайзера. Вы можете регулировать эквалайзер до регулировки уровня, при помощи регулятора GAIN.

**4** Переключатель MIC/LINE-PHONO позволяет вам выбрать между сигналом микрофона и линейным или фоновым сигналом на канале 1. Положение переключателя PHONO/ LINE на задней панели (см. [21]) определяет, переключен ли вход на настройку фонового или линейного уровня.

**5** На каналах 2 и 3 можно определить входные сигналы при помощи переключателя PHONO/LINE. "Phono" предназначен для подключения проигрывателя. "Line" выбирают для всех остальных источников сигнала (например, CD или MD проигрыватели).

**Не подключайте устройства с линейным уровнем к высокочувствительным фоновым входам! Выходной уровень систем phono измеряется в милливольт, причем у CD проигрывателей и дек уровни измеряются в вольтах, то есть уровень линейных сигналов до 100 раз выше, чем уровень входов phono.**

# PRO MIXER DX626

~6~1 Отрегулируйте громкость канала при помощи канального фейдера CHANNEL.

71 PRO MIXER имеет функцию talkover . Эта функция достаточно проста: нажав на кнопку TALK , сигнал других входных каналов уменьшается (загорается индикатор TALK LED), что дает вашему голосу быть услышанным более четко на микрофоне.

~B1 Регулятор MASTER определяет выходную громкость на главном выходе MASTER .

~9i Регулятор BALANCE выхода MASTER предназначен для придания формы стерео имиджу.

10i Регулятор BOOTH определяет выходную громкость на выходе BOOTH

11i Регулятор C/E определяет громкость сигнала наушников (PFL сигнал).

Sir" PFL сигнал – это сигнал нашников. С его помощью вы можете предварительно проверить музыку без воздействия на основной сигнал. (PFL=Префейдерное прослушивание).

12i При помощи трех кнопок CH-1, CH-2 и CH-3, вы можете определить источник сигнала для сигнала наушников. Вы можете индивидуально проверить каналы или прослушать все три одновременно..

13 Фейдер MASTER/CUE позволяет регулировать соотношение громкости между сигналом входного канала и основным сигналом MASTER на наушниках.

14i Здесь вы можете увидеть уровень громкости PFL и MASTER сигналов на трех, 10-цифровых светодиодных индикаторах LED. Нижний индикатор показывает сигнал PFL , а два верхних индикатора показывают правый и левый основные сигналы MASTER .

15 счетчик темпа PRO MIXER DX626 BPM – очень полезная функция. Он обеспечивает плавный переход от одного трека к следующему делая ваш сейшн ну просто супер. Он может считать разный темп треков в bpm (удары в минуту). Левый индикатор показывает темп на канале 2 , а правый индикатор показывает темп на канале 3.

16i Кроссфейдер (CROSSFADER) используется для кроссфейдинга между каналами 2 и 3.

17i Это – гнездо BNC для подключения 12-в лампы на гусиной шейке.

18] Включайте DX626 с помощью кнопки POWER .

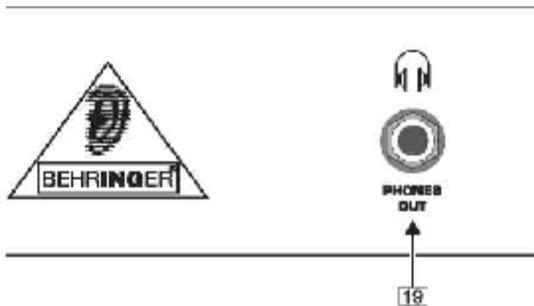
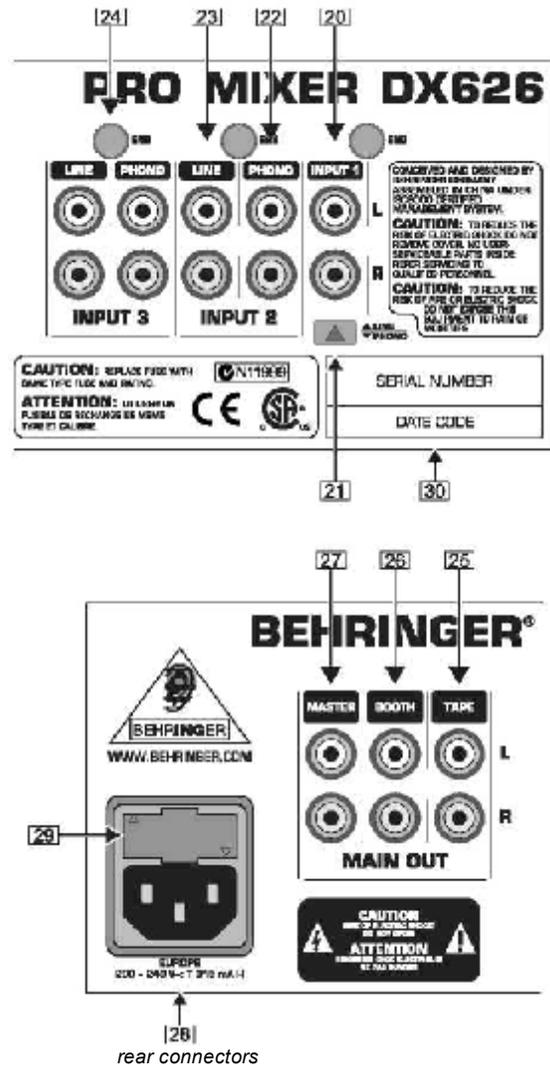


Рис. 2.2: Разъем для наушников

19 Разъем HEADPHONES позволяет вам проверить отрывки музыки (PFL сигнал) через ваши наушники. У наушников должно быть минимальное сопротивление 32 Ом.

## 2.2 Задняя панель

Рис. 2.3: Задняя панель DX626



rear connectors

Кроме разъемов для микрофона и наушников, PRO MIXER DX626 имеет простые разъемы находящиеся в задней части микшера.

20i Это – входной разъем INPUT 1 канала 1. Его можно переключить на phono или line input.

21i Благодаря переключателю PHONO/LINE на входе канала 1 вы можете выбирать между входом LINE и входом PHONO . Однако, чтобы сделать это, переключатель MIC/LINE-PHONO на передней панели должен быть приведен в положение LINE-PHONO

22i Входы PHONO на каналах channels 2 и 3 также служат для подключения проигрывателей.

23i Это - LINE входы каналов 2 и 3 для подключения деки, CD или MD проигрывателей итд.

24i Разъемы GND обеспечивают заземление проигрывателей.

25i С помощью выхода TAPE вы можете записать вашу музыку подключив такие устройства как дека, DAT рекордеры итд. В отличие от выходов MASTER и BOOTH , выходная громкость здесь фиксированная, что требует от вас выполнить регулировку входного уровня на записывающем устройстве.

# PRO MIXER DX626

**[261]** Выход *BOOTH* дает возможность подключить усилитель. Он контролируется регулятором *BOOTH* на передней панели. Через этот выход вы можете оперировать динамиками монитора или даже обеспечивать подачу звука в другую область.

**[271]** Выход *MASTER* предназначен для подключения усилителя и регулируется при помощи регулятора *MASTER*.

**Всегда включайте усилители в последнюю очередь во избежание противотока, что может легко повредить динамики. Чтобы избежать внезапных и неприятных сюрпризов для вашего слухового аппарата, убедитесь в том, что перед включением усилителей нет никакого сигнала на DX626. Для уверенности приведите все фейдеры вниз и поставьте все регуляторы на нуль.**

**[281]** Это разъем для сетевого кабеля.. Каждый микшерный пульт оснащен многочисленными рабочими усилителями для обработки сигналов линейного уровня. Ввиду ограниченного выхода их источников питания, многие микшерные пульты проявляют признаки "стресса" подвергаясь тяжелым перегрузкам. Но это не относится к вашему микшеру: его звук всегда четкий и ясный.

**[291]** Патрон предохранителя/Установка напряжения. Перед подключением прибора к сети, убедитесь, что напряжение прибора соответствует местному напряжению. Старые предохранители необходимо заменить на новые аналогичного типа. У ряда приборов патрон предохранителя можно переключать в одно из двух положений, например на 230 V и 115 V. N.B: если вы работаете с прибором за пределами европы с напряжением 115 V, необходим другой предохранитель.

**30** Серийный номер PRO MIXER DX626 . Заполните и вышлите нам гарантийный талон в течение 14 дней с даты покупки. Вы также можете зарегистрироваться на он-лайн [www.behringer.com](http://www.behringer.com).

## 3. Технические характеристики

<b>Аудио входы</b>	
Mic	40 dB Gain, elec. balanced input
Phono 1, 2 and 3	40 dB Gain @ 1 kHz, unbalanced inputs
Line 1, 2 and 3	0 dB Gain, unbalanced inputs

<b>Аудио выходы</b>	
Master	max. +21 dBu@+10dB(Line In)
Booth	max. +21 dBu@+10dB(Line In)
Tape	type. 0 dBu Phones type. 125mE2@1%THD

<b>Эквалайзер (+/-8dB)</b>	
Stereo Low	+12 dB/-32 dB @ 50 Hz
Stereo Mid	+12 dB/-32 dB @ 1.2 kHz
Stereo High	+12 dB/-32 dB @ 10 kHz
Mic Low	+12 dB/-32 dB @ 50 Hz
MicMid	+12 dB/-32dB@ 1.2 kHz
MicHigh	+12 dB/-32 dB @ 10 kHz

**Кнопка TALKOVER (MIC)** -16 dB

**LAMP (BNC)** 12 V/400 mA

<b>Общие сведения</b>	
Сигнал-шум (S/N)	> 87 dB (Line)
Перекрестные помехи	> 70 dB (Line)
СКГ (THD)	< 0.05%
АЧХ	20 Hz - 20 kHz
Диапазон регулятора Gain	-16 dB - +6 dB

<b>Источник питания</b>	
Сетевое напряжение	USA/Canada 120 V ~, 60 Hz U.K./Australia 240 V ~, 50 Hz Europe 230 V ~, 50 Hz
General	
Export Model	100-120V-, 200-240V~,50-60Hz
Потребляемая мощность	макс. 15 W
Предохранитель	100-120 V ~: T <b>500 mA</b> H 200-240 V~: T <b>315 mA</b> H
Сетевое подключение	Станд. IEC контакт

<b>Размеры/Вес</b>	
Размеры (В x Д x Ш)	прим. 2.473.6" (61 mm/91 mm) x 10" (254 mm) x 12" (305 mm)
Вес	прим. 2.4 кг

