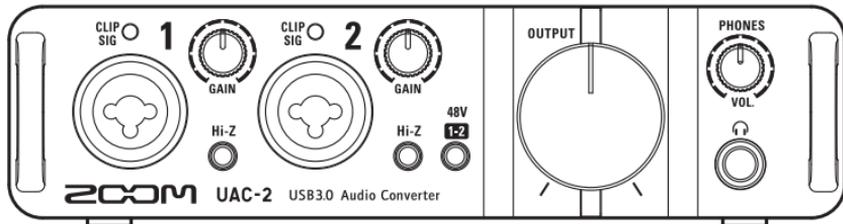


zoom

USB3.0 аудио-конвертер **UAC-2**

Руководство пользователя



© 2015 ZOOM

Копирование или воспроизводство данного текста или его частей без разрешения правообладателя запрещено

Содержание

Введение	2	Воспроизведение	13
Техника безопасности	3	Подключение устройств MIDI	15
Названия деталей	4	Возврат к заводским установкам	16
Подключение к компьютеру	6	Устранение неполадок	17
Подключение к iPad (режим совместимости)	8	Технические характеристики	18
Запись	10		

Введение

Аудио-конвертер USB3.0 с двумя входами и выходами

UAC-2 - это аудио-конвертер с интерфейсом SuperSpeed USB3.0. Он может работать с операционными системами Windows и Mac и подключаться к iPad. Поддерживается запись и воспроизведение при 24 битах/192 кГц, поэтому вы также можете использовать его для воспроизведения высококачественных звуковых файлов, пересылаемых через интернет.

Великолепное звучание

Устройство достоверно воспроизводит исходное качество звукозаписи. Асинхронная система передачи звука, не искажаемая компьютером, используется в сочетании с конвертером AD/DA последнего поколения, поддерживающим частоту 192 кГц.

Встроенные микрофонные предусилители

Высококачественные микрофонные предусилители - улучшенные версии тех, что использовались в наших устройствах серии H. Микрофонные входы поддерживают подключение Hi-Z. Возможно усиление до 60 дБ и использование фантомного питания +48В.

Приложение для микширования UAC-2 MixEfx

С помощью этого приложения вы можете заниматься микшированием и настройкой эффектов. Более подробную информацию вы найдете на сайте ZOOM (<http://www.zoom.co.jp/downloads/>).

Техника безопасности

Техника безопасности

В данном руководстве меры предосторожности помечаются символами со следующим значением:

 Внимание	Неправильное обращение может привести к тяжелым травмам или смерти
 Осторожно	Неправильное обращение может привести к травмам или повреждению оборудования

Другие символы

	Обязательное действие
	Запрещенное действие

 **Внимание**

Ремонт

- ⊘ Не пытайтесь вскрыть крышку или ремонтировать устройство.

Обращение с адаптером

- ⓘ Используйте только адаптер ZOOM AD-14.
- ⓘ При отключении адаптера держите его за корпус, а не за провод.
- ⊘ Не превышайте допустимую нагрузку на розетки и другое электро-оборудование и используйте только сеть переменного тока на 100 вольт. Перед использованием устройства в месте, где напряжение сети отличается от 100 вольт, предварительно проконсультируйтесь с дилером ZOOM и используйте переходник.

 **Осторожно**

Обращение с устройством

- ⓘ Не роняйте, не бейте устройство и не применяйте к нему силу.
- ⓘ Не допускайте попадания в устройство посторонних предметов или жидкости.

Условия использования

- ⊘ Не используйте в условиях очень высоких или низких температур.
- ⊘ Не используйте вблизи плит и других источников тепла.
- ⊘ Не используйте в условиях высокой влажности или близости от брызг.
- ⊘ Не используйте в местах с повышенной вибрацией.
- ⊘ Не используйте в местах с повышенным содержанием пыли и песка.

Кабели и разъемы

- ⓘ Перед подключением любых кабелей всегда отключайте оборудование.
- ⓘ Перед перемещением устройства всегда отключайте все кабели и адаптер.

- ⊘ Не используйте на высоких уровнях громкости в течение длительного времени.

Меры предосторожности

Взаимодействие с другим оборудованием

Изображений безопасности UAC-2R разработан так, чтобы минимизировать излучение электромагнитных волн и подавление помехи, вызываемые внешними электромагнитными полями. Однако подобное устройство очень восприимчиво к помехам, которые могут возникнуть в результате размещения вблизи источника электромагнитных волн. В этом случае уберите устройство от источника. Любое электронное устройство с цифровым управлением электромагнитное излучение может привести к сбоям в работе или поломке. Будьте осторожны.

Очистка

Если поверхность устройства загрязнится, используйте сухую ткань для ее очистки. При сильном загрязнении используйте хорошо отжатую влажную ткань. Не используйте абразивные очистители, воск или растворители: спирт, бензин, растворитель.

Температура

Продолжительное использование устройства может привести к его нагреву. Это нормально, если поверхность не становится слишком горячей.

Поломки

При возникновении сбоев в работе устройства немедленно его отключите. Затем свяжитесь с продавцом или службой поддержки Zoom и сообщите им следующие: модель устройства, серийный номер, описание неполадок, свое имя, адрес и номер телефона.

Авторские права

• Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными торговыми марками Apple Inc. • Thunderbolt и логотипа Thunderbolt являются торговыми марками Intel Corporation • в США и других странах.

MIDI является зарегистрированной торговой маркой Association of Musical Electronics Industry (AMEI).

• Все остальные названия продуктов, компаний и торговые марки в данном руководстве являются собственностью своих владельцев.

Все торговые марки и зарегистрированные торговые марки упоминаются в данном руководстве исключительно для идентификации, и их упоминание не нарушает авторских прав их владельцев.

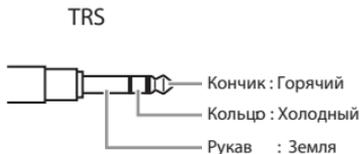
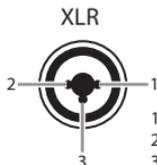
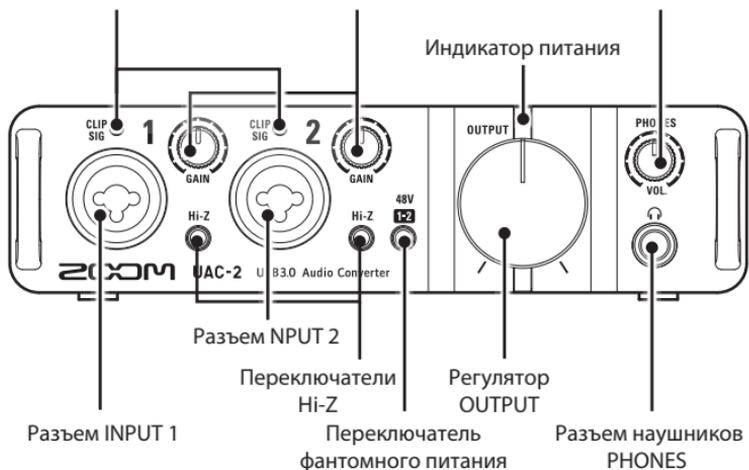
Копирование источников, облагаемых авторским правом, в том числе CD, записей, кассет, живых концертов, видео-записей и радиопередач, без разрешения владельца прав преследуется по закону.

Zoom Corporation не несет ответственность за нарушение авторских прав.

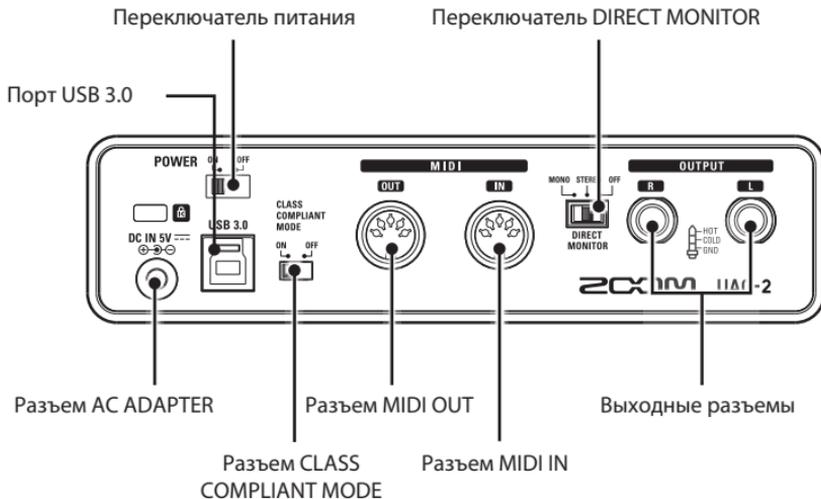
Названия деталей

■ Передняя панель

Индикаторы уровня громкости Регуляторы GAIN Регуляторы PHONES



■ Задняя панель



Подключение к компьютеру

■ Установка драйвера

Не подключайте UAC-2 до завершения установки.

1. Загрузите драйвер ZOOM UAC-2 с сайта <http://www.zoom.co.jp/downloads/>

КСТАТИ

- С вышеуказанного сайта вы можете скачать самую новую версию драйвера ZOOM UAC-2.
- Выберите драйвер для вашей операционной системы.

2. Запустите установщик и установите драйвер.

Чтобы установить драйвер ZOOM UAC-2, следуйте инструкциям на экране.

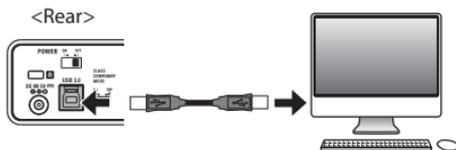
КСТАТИ

- Подробную инструкцию вы найдете в руководстве по установке драйвера.

■ Включение питания

Перед включением питания уберите в минимум громкость UAC-2 и всех подключаемых устройств.

1. С помощью кабеля USB подключите UAC-2 к компьютеру.



КСТАТИ

- USB 3.0 совместим с USB 2.0, но позволяет работать с гораздо более высокой производительностью.

2. Поставьте переключатель  в положение ON.

КСТАТИ

- UAC-2 можно использовать только подключенным к компьютеру.
- Если питания от порта USB недостаточно или вы хотите использовать переходник, используйте адаптер AD-14, предназначенный для работы с UAC-2.

3. Выберите UAC-2 как звуковое устройство компьютера.

КСТАТИ

- Для настройки звукового устройства компьютера обратитесь к руководству по установке драйвера.

Подключение к iPad (режим совместимости)

Используя дополнительный адаптер (AD-14), вы можете подключить UAC-2 к iPad.

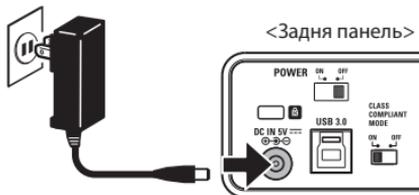
1. Поставьте  в положение ON.



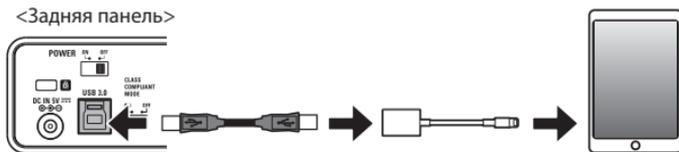
КСТАТИ

- Отключите питание перед использованием переключателя CLASS COMPLIANT MODE. Если питание включено, использование переключателя не даст никакого эффекта.

2. Подключите к розетке дополнительный адаптер AD-14.



3. Подключите iPad к UAC-2, используя Apple iPad Camera Connection Kit или переходник Lightning/USB.



4. Поставьте переключатель  в положение ON.

Когда UAC-2 включится, он автоматически подключится к iPad.



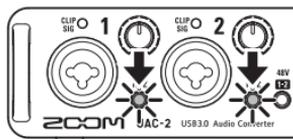
Подключение инструментов

Подключение инструментов ко входным разъемам INPUTS 1/2 с использованием монофонических и стерео-кабелей.



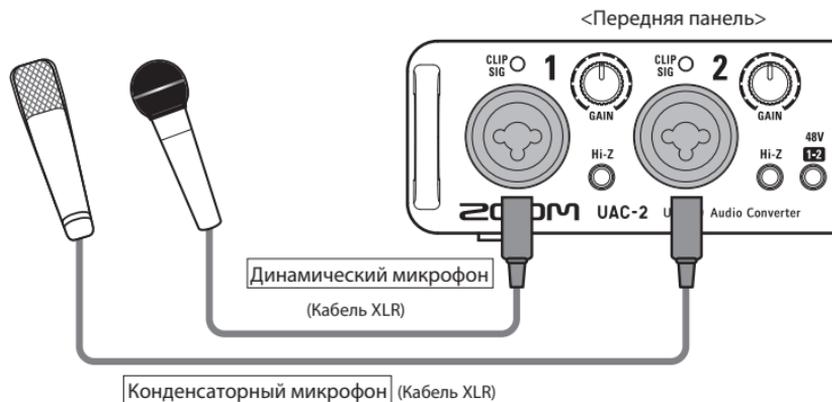
Использование функции Hi-Z

- При подключении гитары или бас-гитары, нажмите кнопку **Hi-Z**, чтобы ее индикатор загорелся.
- При подключении клавишей или другого инструмента, нажмите кнопку **Hi-Z**, чтобы ее индикатор погас.



Подключение микрофонов

С помощью кабелей XLR подключите микрофоны ко входам INPUTS 1/2.



Использование фантомного питания

- При использовании конденсаторного микрофона нажмите кнопку , чтобы ее индикатор загорелся.
- Когда индикатор горит, фантомное питание подается на оба входа.



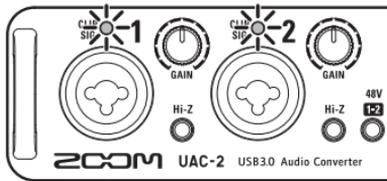
Настройка уровня чувствительности

Вы можете отдельно настроить уровень чувствительности каждого входа.

1. Проверьте входной сигнал.

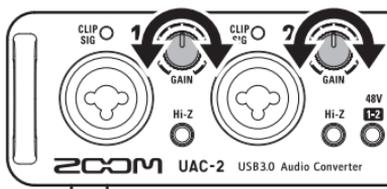
Зеленый: Уровень сигнала в норме.

Красный: Перегрузка по входу.



2. Настройте уровень чувствительности.

Поворачивайте



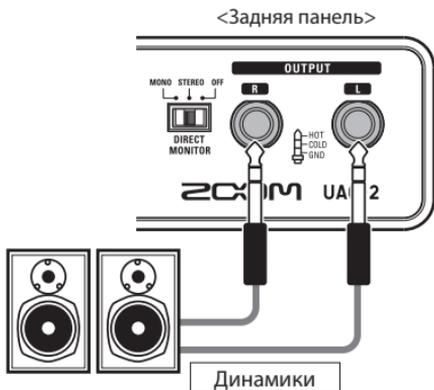
ПОДСКАЗКА

- Следите, чтобы индикатор не загорался красным

Подключение наушников и динамиков

Подключите наушники к разъему PHONES, а динамики - к разъему OUTPUT. Затем настройте уровни громкости.

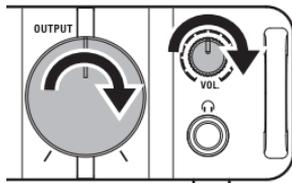
1. Подключите наушники или динамики.



2. Настройте уровень громкости.

Наушники: Поворачивайте .

Динамики: Поворачивайте .



Прямой мониторинг

Звуковой сигнал поступает напрямую в UAC-2, без передачи в компьютер. Это позволяет избежать задержек.

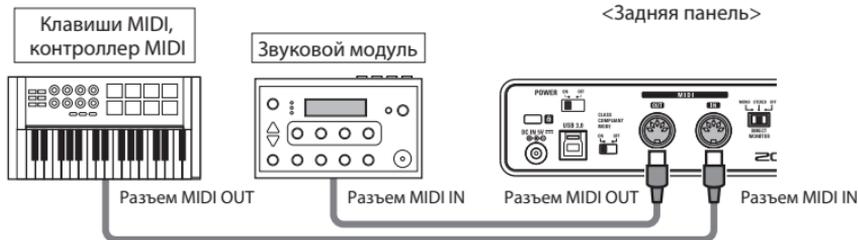
1. Нажмите  .



Настройки	Разъем INPUT 1	Разъем INPUT 2
MONO	Сигнал с разъема PHONES и обоих разъемов L/R OUTPUT.	
STEREO	Сигнал с разъема PHONES и левого разъема OUTPUT.	Сигнал с разъема PHONES и правого разъема OUTPUT.
OFF	Отключение прямого мониторинга.	

Подключение устройств MIDI

С помощью кабелей MIDI вы можете подключить устройства MIDI к разъемам MIDI IN и MIDI OUT.



КСТАТИ

- При настройке MIDI-порта для работы с DAW выполните следующие действия, иначе UAC-2 или UAC-2 MixEfx могут работать некорректно.

Windows:

Выберите ZOOM UAC-2 MIDI. Не используйте MIDI IN/OUT 2 (ZOOM UAC-2 MIDI).

Mac:

Выберите порт ZOOM UAC-2 MIDI I/O. Не используйте MIDI IN/OUT 2 Reserved port.

Возврат к заводским установкам

Вы можете сбросить все настройки и вернуть устройство к заводским установкам.

1. Включите устройство, удерживая . (→ см. стр. 7)

2. Сбросьте все установки.

Выполнить: Нажмите 

Отмена: Нажмите 



Устранение неполадок

UAC-2 не распознается компьютером

- Убедитесь, что устройство корректно подключено к компьютеру.
- Выйдите из всех программ, использующих UAC-2, отключите и заново подключите его.
- Переустановите драйвер.
- Подключите UAC-2 к компьютеру через порт USB напрямую, без использования хаба.

При воспроизведении звук тихий или отсутствует

- Проверьте подключение динамиков и уровень громкости.
- Настройте уровень громкости выхода и наушников.
- Убедитесь, что в звуковой панели системных настроек выбран пункт ZOOM UAC-2.

Аудио записано слишком громко, тихо или отсутствует

- Настройте уровень чувствительности UAC-2.
- При использовании конденсаторного микрофона включите фантомное питание.
- Убедитесь, что в звуковой панели системных настроек выбран пункт ZOOM UAC-2.

Звук на устройстве, подключенном ко входному разъему, воспроизводится с искажениями

- Убедитесь, что соответствующие индикаторы не горят красным. Если они горят, настройте входной уровень.

Звуковые помехи при записи или воспроизведении

- Если это возможно, увеличьте размер буфера в используемой программе.
- Отключите автоматическую гибернацию компьютера и другие функции экономии энергии.
- Подключите UAC-2 к компьютеру через порт USB напрямую, без использования хаба.

Запись или воспроизведение невозможны

- Убедитесь, что в звуковой панели системных настроек выбран пункт ZOOM UAC-2.
- Убедитесь, что в используемой программе для входа и выхода выбран UAC-2.
- Убедитесь, что устройство корректно подключено к компьютеру.
- Выйдите из всех программ, использующих UAC-2, отключите и заново подключите его.

Использование с iPad не работает

- Включите режим совместимости (Class Compliant Mode) (см. стр. 8).
- Убедитесь, что используете адаптер AD-14, предназначенный для работы с данным устройством.

Технические характеристики

Входные разъемы	INPUT 1/2	Разъем	XLR/TRS комбо-разъем
		Входная чувствительность	0–60 дБ (с шагом в 1дБ)
		Входное сопротивление	5 кΩ 1 МΩ (при Hi-Z ВКЛ)
		Макс. входной уровень	+12 dBu (при 0дБ полной шкалы)
		Фантомное питание	+48В
Выходные разъемы	OUTPUT L/R	Разъем	TRS-разъем (сбалансированный)
		Макс. выходной уровень	+14 dBu (при 0дБ полной шкалы)
		Выходное сопротивление	100 Ω
	PHONES (наушники)	Разъем	Стандартный стерео-джек 20 мВ x 2 (при загрузке 32 ома)
		Макс. выходной уровень	+8 dBu (при 0дБ полной шкалы)
		Выходное сопротивление	33 Ω
Частотный диапазон			При 44.1 кГц –1.0дБ: 20 Гц – 20 кГц При 96 кГц –1.0дБ: 20 Гц – 40 кГц При 192 кГц –1.0дБ: 20 Гц – 60 кГц
Уровень шума			Изм. кол-во шума: –125 dBu (IHF-A) (при 60дБ, вход 150Ω)
Динамический диапазон			AD: 118 дБ (IHF-A) DA: 120 дБ (IHF-A)
Количество каналов записи и воспроизведения		Запись:	2 канала
		Воспроизведение:	2 канала
Частота сэмплирования			192 кГц, 176.4 кГц, 96 кГц, 88.2 кГц, 48 кГц, 44.1 кГц
Разрядность			24 бита
Интерфейс			USB3.0 / 2.0
MIDI IN/OUT			Разъем DIN с 5 контактами
Источник питания			Шина USB / адаптер AD-14 (DC 5В/1А) (продается отдельно)
Энергопотребление			5 В максимум
Размеры			113.9 мм (Г) x 176.0 (Ш) x 46.2 мм (В)
Вес			750 г

0 dBu = 0.775 вольт - напряжение линейного сигнала

Соблюдение регламента ФКК (для США)

Согласно результатам тестирования данное устройство относится к классу В цифровых устройств и, следовательно, подчиняется часть 15 правил Федеральной Комиссии по Коммуникациям. Эти правила предназначены для предотвращения возникновения радиопомех, вызванных использованием принадлежащих частным лицам устройств. В работе данного устройства используются радиоволны, и нарушение упомянутых выше правил может привести к возникновению помех, которые могут помешать нормальной работе радио-спектра. Кроме того, в некоторых случаях помехи могут возникнуть и при соблюдении инструкции. В том случае, если использование устройства приводит к возникновению помех, устранить которые удастся, только выключив прибор, вам следует попытаться решить эту проблему одним из следующих способов:

- Измените направление антенны или передвиньте ее
- Увеличьте расстояние между устройством и ресивером
- Подключите устройство и ресивер к разным розеткам
- Обратитесь к дилеру или специалисту по радиосвязи

Для стран Евросоюза



Декларация соответствия

Данное устройство соответствует требованиям директивы EMC 2004/108/
Директива EC RoHS 2011/65/EU



Утилизация электронного оборудования

(Для европейских стран с раздельным сбором мусора)

Данный знак на упаковке означает, что для утилизации устройства следует обратиться в специальный пункт сбора электронных устройств. Данное изделие не может быть отнесено к бытовым отходам. Корректная утилизация поможет предотвратить возможные негативные последствия для окружающей среды и здоровья людей. Для получения более подробной информации по данному вопросу обратитесь в администрацию вашего города.

ZOOM®

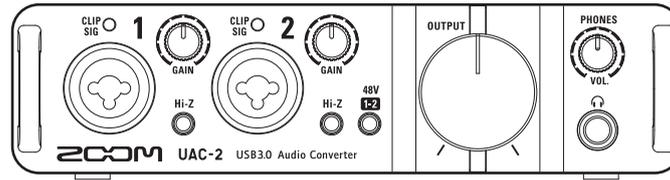
ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-Surugadai, Chiyoda-ku, Токио 101-0062 Япония

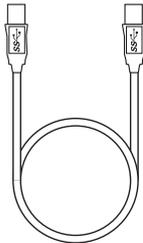
<http://www.zoom.co.jp>

Комплект поставки

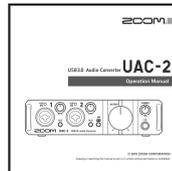
В комплекте с устройством поставляются следующие документы и аксессуары. Убедитесь, что ваш комплект полон.



UAC-2



Кабель USB 3.0



Руководство пользователя



Список паролей
для Cubase LE



Руководство по использованию
Cubase LE